

FEM300C – Introduction au Féminisme noir
Hiver 2017, vendredi, 9 h 30 - 12 h 30

Le cours *Introduction au Féminisme noir* sera enseigné par **Agnès Berthelot-Raffard**. Docteure en philosophie politique (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne et Université de Montréal), elle est professeure adjointe à l'Université d'Ottawa (Institut d'Études féministes et de genre) où elle enseigne -entre autres- le cours *Féminismes antiracistes et anticoloniaux*. Durant l'hiver 2016, elle a créé et animé le cours *Afro-féminisme : histoire, fondements et luttes* dans le cadre des activités de l'UPop Montréal. Ses recherches universitaires actuelles portent sur les dimensions racialisées du travail de *care* dans l'économie mondialisée et les perspectives épistémologiques du *Black feminism*. En plus d'une Licence, d'une Maîtrise, d'un Master et d'un Doctorat en Philosophie, Agnès Berthelot-Raffard est titulaire d'une Maîtrise en Sciences de l'éducation et d'un diplôme universitaire de 2^e cycle en Didactique de la langue française.

Descriptif du cours :

S'inscrivant dans la pensée du Féminisme noir (ou *Black feminism*), l'objectif général de ce cours est d'explorer principalement l'histoire, les concepts et les luttes propres à ce courant féministe (qui, selon l'usage et le lieu géographique, est aussi nommé « afro-féminisme »).

Le cours sera organisé en 4 parties en dialogue entre elles. Une première situe l'histoire dans laquelle s'insère cette théorie féministe. Une seconde plus conceptuelle présente sa pensée et fait ressortir les enjeux sociaux et politiques soulevés par ses théoricien-ne-s et ses activistes. Une troisième présente ses thèmes centraux afin de comprendre ce qui distingue le Féminisme noir des autres théories féministes. Enfin, la dernière partie fait le lien avec les luttes actuelles et permet d'explorer (1) ses interrelations possibles avec le mouvement féministe québécois (2) si cette lutte féministe spécifique peut converger internationalement et sur quels fondements

Ce cours permet d'explorer les problématiques et les enjeux sociaux et politiques du Féminisme noir :

- en présentant le rôle des organisations qui reflètent les enjeux du Féminisme noir de la lutte contre l'esclavage jusqu'aux mouvements pour les droits civiques des Noir-e-s.
- en explorant les liens existants entre les organisations porteuses de la philosophie du Féminisme noir et les autres mouvements sociaux féministes qui ont revendiqué l'abolition de l'esclavage et le droit aux suffrages des femmes et des Noirs.
- en montrant le rôle et les limites de ce mouvement féministe dans la transformation de la société américaine à l'aune de mouvements sociaux tel que le *Black Lives Matter*.

- en réfléchissant à l'interaction existante entre le Féminisme noir au Québec et les autres mouvements féministes québécois.
- en élargissant la question des alliances féministes pour mieux connaître et comprendre la place sociale des revendications du Féminisme noir au Québec et au Canada et leur distinction avec le mouvement états-unien.
- en examinant les stratégies et les moyens de résistances mis en œuvre par les théoriciennes et activistes du Féminisme noir et en réfléchissant à leur potentiel émancipateur pour les femmes dites « racisées » du Québec.

Les étudiant-e-s seront invités à réfléchir autour des concepts clefs du Féminisme noir. Ils découvriront la pensée des principales théoriciennes du Féminisme noir dont Patricia Hill Collins, bell hook et Hazel Carby. Des liens seront faits avec les luttes afro-féministe actuelles en France et au Québec.