
FEM1000
Introduction à la pensée féministe
Groupe 30
Automne 2014
Jeudi (9h30 à 12h30)
* * *

Institut de recherches et d'études féministes
Université du Québec à Montréal

Chargée de cours

- Mélissa Blais (courriel : blais.melissa@uqam.ca)

Disponibilité

- Jeudi 14h00 à 16h00

Bureau

- VA-2215 (210 rue Sainte-Catherine Est)

Téléphone

- 514-987-3000 poste 1203
-

DESCRIPTION

À travers des écrits classiques de la pensée féministe, ce cours d'initiation présente les connaissances théoriques de base pour comprendre le pluralisme du féminisme contemporain ainsi que son historicité. Il considère deux périodes clés de l'histoire des idées féministes: la première, de Christine de Pisan à Simone de Beauvoir, qui privilégie les droits individuels des femmes; et la deuxième vague, caractérisée par le mouvement de libération et l'organisation collective des femmes. Ce cours s'articule autour de quatre grands axes: la dimension historique, l'étude des rapports sociaux de sexe, les représentations du féminin, le corps et l'identité de genre.

OBJECTIFS

Ce cours d'introduction permettra aux étudiantes et aux étudiants : 1) de prendre connaissance des enjeux sociaux mis en lumière par les précurseur-e-s (15^{ième} au 18^{ième} siècle) et les auteur-e-s (fin du 19^{ième} siècle à aujourd'hui) de la pensée féministe occidentale et postcoloniale; 2) de comprendre le caractère pluriel et hétérogène de la pensée féministe; 3) de saisir l'évolution non linéaire des rapports sociaux de sexe; 4) de reconnaître les différents courants de pensée du féminisme, leurs projets collectifs ainsi que leur développement historique; 5) d'identifier les divers cadres théoriques et les concepts (ex. identité sexuelle, oppression, différence) provenant des différents courants féministes en vue d'en saisir les implications dans l'analyse des rapports sociaux de sexe.

MÉTHODE D'ENSEIGNEMENT

La démarche pédagogique comprendra essentiellement des cours magistraux divisés en deux parties par une pause de 15 minutes, des discussions, des travaux et des examens afin d'assurer l'intégration des acquis. Les débats seront d'autant plus stimulants et dynamiques que les textes associés à chaque séance auront été lus à l'avance.

L'enseignante agira comme personne-ressource auprès du groupe tant au niveau du contenu théorique que de la création d'un climat propice aux apprentissages et à l'acquisition d'habiletés.

Elle tiendra compte du champ expérientiel de l'ensemble du groupe. Par ailleurs, chacun des membres du groupe deviendra responsable de son propre processus d'apprentissage ainsi que du processus collectif d'apprentissage. Afin de permettre l'assimilation et l'intégration des connaissances, un climat de participation, de discussions ouvertes et de collaboration sera fortement encouragé.

Dans le même ordre d'idée, plusieurs études confirment que ceux et celles qui prennent des notes manuellement ont de meilleurs résultats notamment parce qu'ils et elles assimilent davantage la matière (*Le Devoir*, 18 août 2014 : B3 ; <http://pss.sagepub.com/content/early/2014/04/22/0956797614524581.abstract>). Qui plus est, la tendance des utilisateurs et utilisatrices d'ordinateur à consulter leurs courriels durant les cours nuit non seulement à leur concentration, mais aussi à leur environnement immédiat (http://www.slate.com/articles/health_and_science/science/2013/05/multitasking_while_studying_divided_attention_and_technological_gadgets.html; <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0360131512002254>). Par conséquent, **l'utilisation des ordinateurs portables en classe est tolérée, mais découragée**. L'étudiant ou l'étudiante qui tient **absolument à utiliser un ordinateur doit s'asseoir complètement au fond de la classe** afin de ne pas déranger les autres.

Il est à noter qu'en cas d'absence au cours, l'enseignante n'est pas tenue de vous transmettre ses notes de cours.

ENVIRONNEMENT DE CLASSE

En affirmant que le «privé est politique», des féministes ont mis en lumière la dimension politique de la dichotomie «public/privé» et ont souligné le caractère sociologique de problèmes qui relevaient auparavant du personnel et de l'intime. Par conséquent, le cours abordera plusieurs questions qui peuvent susciter de fortes émotions, des tensions et des divergences d'opinions; elles font partie intégrante du processus d'apprentissage. Lorsque de telles situations surviennent, souvenez-vous qu'il est essentiel de maintenir une attitude respectueuse et de demeurer à l'écoute des autres. Il importe donc de ne jamais exprimer son désaccord en blâmant qui que ce soit.

HARCÈLEMENT ET AGRESSIONS SEXUELLES

Selon la Politique 16 de l'UQAM, «Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré et consiste en une pression indue exercée sur une personne, soit pour obtenir des faveurs sexuelles, soit pour ridiculiser ses caractéristiques sexuelles et qui a pour effet de compromettre son droit à des conditions de travail et d'études justes et raisonnables ou son droit à la dignité. »

La Politique 16 identifie les comportements suivants comme du harcèlement sexuel :

1. Manifestations persistantes ou abusives d'un intérêt sexuel non désirées.
2. Remarques, commentaires, allusions, plaisanteries ou insultes persistants à caractère sexuel portant atteinte à un environnement propice au travail ou à l'étude.
3. Avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées.
4. Avances physiques, attouchements, frôlements, pincements, baisers non désirés.
5. Promesses de récompense ou menaces de représailles, implicites ou explicites, représailles liées à l'acceptation ou au refus d'une demande d'ordre sexuel.
6. Actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme.
7. Manifestations de violence physique à caractère sexuel ou imposition d'une intimité sexuelle non voulue.
8. Toute autre manifestation à caractère sexuel offensante ou non désirée.

De plus, plusieurs des comportements identifiés par la Politique 16 peuvent être classés soit comme harcèlement soit comme agression selon l'intentionnalité et le contexte. Dans tous les cas, le harcèlement et les agressions s'insèrent dans des rapports de force et de domination et portent atteinte à l'intégrité physique et psychologique ainsi qu'à la sécurité de la personne.

Si vous êtes victime ou témoin d'actes qui semblent correspondre à ces définitions, voici certaines ressources à votre disposition :

- Politique no 16: <http://www.instances.uqam.ca/reglements/titre.html>
- Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement de l'UQAM : <http://www.harcelement.uqam.ca/>
- Gouvernement du Québec : <http://www.agressionssexuelles.gouv.qc.ca/fr/ressources-aide/>
Numéro d'urgence: 1-888-933-9007
- Trêve pour Elles : <http://trevepourelles.org/wp/>
Tél. : 514-251-0323
- Regroupement des Centres d'aide et de lutte contre les agressions à caractère sexuel (CALACS): <http://www.rqcalacs.qc.ca/>
Tél. : 514-529-5252
- Mouvement contre le viol et l'inceste : <http://contreleviol.wordpress.com/>
Tél. : 514-278-9383

ENCADREMENT

Votre présence soutenue aux cours s'avère très importante, puisque votre participation fait partie intégrante de la démarche d'apprentissage. Il est aussi très important de vous préparer pour chaque cours. Tous et toutes devront sans faute avoir lu les textes avant de se présenter au cours. Pour chaque thème abordé, vous aurez des lectures obligatoires. Elles ont été choisies pour leur pertinence et leur accessibilité. Ces lectures sont essentielles à la rédaction du travail de même qu'aux examens. Elles seront disponibles à la Coop-UQAM sous forme de recueil de textes. Les textes à lire pour chaque cours sont indiqués dans le présent plan de cours tout comme les lectures suggérées qui font également partie du recueil de textes.

Disponibilité : Jeudi 14h00 à 16h00

À noter que l'enseignante ne s'engage pas à répondre aux messages courriel en moins de 24h.

MATÉRIEL OBLIGATOIRE

- Le recueil de texte FEM1000 (en vente à la COOP-UQAM)

ÉVALUATION ET PRÉSENTATION DES TRAVAUX

- Pour être corrigé, un travail doit respecter les normes formelles de travaux écrits (page de présentation, appareillage de référence, etc.) disponibles sur le site de l'UQAM (<http://www.guidemt.uqam.ca/documents/telecharger>)
 - Les marges : 4 cm à gauche et au haut du document. 3 cm au bas et à gauche.
 - Police d'écriture : Time New Roman. Taille 12.
 - Interligne : 1.5.
 - Pagination : En haut, à droite.
- Une pénalité de 10 % par jour de retard pourrait être appliquée.

- Jusqu'à 20% de la note peut être retirée pour la mauvaise qualité du français.

1) Un **compte-rendu de 5 pages (30%)**

Semaine 6 – 9 octobre 2014

Pour ce travail, vous devez lire André Léo, « La femme et les mœurs », extrait dans *Écrits politiques*, Paris, éditions Dittmar, 2005 [1869], pp. 76-94 et relire les notes du cours depuis le début de la session. Nul besoin d'effectuer de recherches supplémentaires.

Le travail doit inclure les éléments suivants :

- Une page de présentation du texte : une introduction ainsi qu'une présentation de l'objectif du texte.
- Deux pages présentant les arguments de l'auteur.
- Une conclusion (une page) : qu'est-ce qui vous a marqué dans ce texte et quelles questions soulève-t-il ?

Notation :

- Introduction et conclusion /5
- Présentation de l'objectif /5
- Présentation des arguments /15
- Syntaxe, orthographe et respect des normes /5

2) Un **examen de mi-session (30% au total)**

Semaine 9 – 31 octobre 2014

L'examen aura lieu en classe. Il vise à vérifier l'intégration des acquis et la compréhension générale des concepts, des éléments théoriques et des enjeux vus en classe et qui ressortent des textes en lecture obligatoire. L'examen porte sur le contenu vu en classe depuis le début de la session.

- Trois questions vous seront proposées et vous devrez répondre à deux d'entre elles.
- L'examen se déroule sans accès aux notes de cours et aux textes.
- Vous avez cependant droit à une feuille (recto seulement) sur laquelle est inscrit ce que vous jugez important (8 1/2 par 11).

Notation :

- 10 points par question.

3) Un **travail final de 12 pages (40 %)**

Semaine 15 – 11 décembre 2014

Essentiellement, le travail de fin de session consiste à répondre à la question suivante : ***quel est le projet de transformation sociale des différents féminismes ?*** Pour réussir l'exercice, vous devez présenter les arguments des courants suivants que nous aurons vus durant la session : égalitariste, différentialiste, radical, queer, postcolonial/féminisme noir (deux pages par courants).

Le travail de fin de session doit respecter les normes formelles de travaux écrits et inclure une page de présentation, une table des matières et une bibliographie.

- Pour réussir cet exercice, vous devrez préalablement réviser vos notes de cours et faire les lectures obligatoires.
- Vous devez également trouver et intégrer à votre analyse la littérature pertinente qui vous permettra de répondre à la question.

Notation :

- Maîtrise des concepts et des cadrages théoriques /25 (5 points par courant)
- Recherche et analyse /10
- Syntaxe et orthographe /5

GRILLE DE NOTATION DE L'IREF

A+	A	A-	B+	B	B-	C+	C	C-	D+	D	E
93-100	89-92	85-88	82-84	79-81	75-78	72-74	69-71	65-68	63-64	60-62	0-59

SOUTIEN A LA RECHERCHE

Pour vous aider dans vos recherches, vous pouvez consulter les bases de données principales en études féministes disponibles via ce lien <http://guides.bibliotheques.uqam.ca/themes/61-etudes-feministes>.

PLAGIAT Règlement no 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

la substitution de personnes; l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence; la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis aux fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant; l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée; la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé; l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne; l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle; la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances; la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions liées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no 18. Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir : www.integrite.uqam.ca.

PLAN DU COURS

NOTE : Les semaines précédées d'un * proposent des activités en classe (discussion et évaluation)

BLOC I

Les concepts centraux et les précurseur-e-s

Semaine 1 [4 septembre 2014] : Introduction

- Sondage : quelles sont vos connaissances et vos attentes ?
- Présentation du plan de cours (calendrier, programme de lecture, modalités d'évaluation).
- Attention aux sens communs, aux prénotions et aux sujets sensibles.
- Introduction aux thématiques qui seront abordées au fil de la session.

***Semaine 2 [11 septembre 2014] : Conceptualiser le sexe et le genre**

*Entente d'évaluation.

*Activité brise-glace : travail de réflexion en équipe sur le sexe et le genre.

- Les trois modes de conceptualisation du sexe et du genre de Nicole-Claude Mathieu.
- Construction sociale du féminin et du masculin.
 - Combien de sexes ? (Anne Fausto-Sterling).
 - Quelles différences ? Catherine Vidal (neurobiologie).

Lectures obligatoires

- Nicole-Claude Mathieu, « Sexe et genre », dans H. Hirata, F. Laborie, H. le Doaré et D. Senotier (dirs.), *Dictionnaire critique du féminisme*, Paris, PUF, 2000, pp. 191-200.
- Catherine Vidal, « Cerveau, sexe et préjugés », chap. dans Louise Cossette (dir.), *Cerveau, hormones et sexe : Des différences en question*, Montréal, Remue-ménage, 2012, pp. 11-28.
- Pascale Molinier, « Un texte théorique libérateur », préface de Anne Fausto-Sterling, *Les cinq sexes : Pourquoi mâle et femelle ne sont pas suffisants*, traduit par Anne-Emmanuelle Boterf, Paris, Payot & Rivage, 2013 [1993 et 2000], pp. 19-23 ; 27-38.

Lecture suggérée

- Rolan Pfefferkorn, « L'invention du genre et sa polysémie », chap. dans *Genre et rapports sociaux de sexe*, Lausanne, Édition Page deux, 2012, pp. 51-65.

Semaine 3 [18 septembre 2014] : Cartographier et définir le féminisme : débats et enjeux

- Définir le féminisme
 - Pourquoi parler de précurseur-e-s ?
 - Les hommes et le féminisme
- Trois façons de cartographier le féminisme
 - les vagues
 - les idéologies
 - les courants

Lecture obligatoire

- Nicole Van Enis, « Les termes du débat féministe », Bruxelles, Barricade, 2010, pp. 5-7; 11-18; 20 et 22
(dans le recueil, mais le texte complet est disponible en ligne : http://www.barricade.be/IMG/pdf/Les_termes_du_debatfeministe.pdf)

Lectures suggérées

- Mélissa Blais, Laurence Fortin-Pellerin, Ève-Marie Lampron, Geneviève Pagé, « Pour éviter de se noyer dans la (troisième) vague : Réflexions sur l'histoire et l'actualité du féminisme radical », *Recherches Féministes*, vol. 20, n° 2, 2007, pp. 141-162.
- Maria Nengeh Mensah, « Une troisième vague féministe au Québec? », dans Maria Nengeh Mensah (dir.), *Dialogues sur la troisième vague féministe*. Montréal, Remue-ménage, 2005, pp. 11-30.

*Semaine 4 [25 septembre 2014] : Précurseuses I (15^{ième} – 17^{ième} siècles)

*Rappel des consignes pour le compte-rendu de lecture.

- Passer du Moyen Âge à la Renaissance : une périodisation à l'épreuve des femmes.
- *La cité des Dames* (Christine de Pizan).
- Débat autour de l'égalité des sexes ou la « Querelle des femmes ».
- Les champions des femmes (François Poulain de La Barre).

Lectures obligatoires

- Christine de Pizan, *Le livre de la Cité des Dames*, traduit par Thérèse Moreau et Éric Hicks, Paris, Stock, 1986 [1405], pp. 35-56; 105-110; 275-278.
- François Poulain de La Barre, « De l'égalité des deux sexes », extrait dans Nicole Pellegrin (dir.), *Grandes voix du féminisme*, Paris, Le Monde/Flammarion, 2010 [1673], pp. 35-57.

Lectures suggérées

- Marie Le Jars de Gournay, « Grief des dames », extrait dans Nicole Pellegrin (dir.), *Grandes voix du féminisme*, Paris, Le Monde/Flammarion, 2010 [1626], pp. 25-33.
- Elsa Dorlin, « Introduction », chap. dans *L'évidence de l'égalité des sexes : Une philosophie oubliée du XVIIe siècle*, Paris, Harmattan, 2000, pp. 11-14.

***Semaine 5 [2 octobre 2014]: Précurseures II (18^{ième} – 19^{ième} siècles) La Modernité, le rappel à l'ordre patriarcal et le féminisme en émergence**

*Conférencière invitée : Ève-Marie Lampron, historienne.

- Les conditions favorables à l'émergence du mouvement féministe en Occident au XVIIIe et XIXe siècle.
- Analyse historique du passage d'un féminisme comme perspective individuelle à un féminisme comme mouvement social.
- La Révolution française : revendiquer des droits civiques et politiques pour les femmes (Olympe de Gouge et Mary Wollstonecraft).
- S'appropriier le mot « féminisme » : Hubertine Auclert et la citoyenneté.

Lectures obligatoires

- Mary Wollstonecraft, « Discussion des idées reçues sur les caractères propres à chaque sexe », chap. dans *Défense des droits de la femme*, traduit par Marie-Françoise Cachin, Paris, Payot, 1976 [1792], pp. 55-79.
- Hubertine Auclert, « La citoyenne », extrait dans Nicole Pellegrin (dir.), *Grandes voix du féminisme*, Paris, Le Monde/Flammarion, 2010 [1887], pp. 159-163.

Lectures suggérées

- André Léo, « La femme et les mœurs », extrait dans *Écrits politiques*, Paris, éditions Dittmar, 2005 [1869], pp. 76-94.
- Olympe de Gouge, « Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne », chap. dans *Écrits politiques 1788-1791*, tome 1, Paris, Côté-femmes, 1993 [1791], pp. 204-215.
- Flora Tristan, « Le pourquoi je mentionne les femmes », chap. dans *Union ouvrière*, Paris, Des femmes, 1986 [1844], pp. 184-204.

BLOC II

Le féminisme en mouvement

***Semaine 6 [9 octobre 2014]: S'organiser autour des droits civils et politiques des femmes : Les suffragistes et suffragettes en action (début 20^{ième} siècle)**

* Remis du compte-rendu = 30%

- S'organiser pour le suffrage universel et contre l'exclusion des femmes (le cas des l'Angleterre et du Canada).
 - Les suffragistes et les suffragettes : leurs différences.
- En continuité : la question du mariage et de l'éducation des filles.
 - Un féminisme différentialiste en émergence.

Lecture obligatoire

- Steven C. Hause, « Suffrage et représentation politique des femmes (1920-1944) », chap. dans Eliane Gubin *et al.* (dirs.), *Le siècle des féminismes*, Paris, Les Éditions de l'Atelier, 2004, pp. 179-193.

Lectures suggérées

- Martha Vicinus, « Tactiques des suffragettes anglaises : Espace des hommes et corps des femmes », dans Marie Claire Pasquier (dir.), *Stratégies des femmes*, Paris, Tierce, 1984, pp. 407-423.
- Marie Gérin-Lajoie, « Plaidoyer de Madame Henri Gérin-Lajoie, Présidente de la Fédération Nationale Saint-Jean-Baptiste », extrait dans Micheline Dumont et Louise Toupin (dirs.), *La pensée féministe au Québec : Anthologie 1900-1985*, Montréal, Remue-ménage, 2003 [1929], pp. 146-150.
- Idola Saint-Jean, « La question de la femme », extrait dans Micheline Dumont et Louise Toupin (dirs.), *La pensée féministe au Québec : Anthologie 1900-1985*, Montréal, Remue-ménage, 2003 [1929], pp. 142-144.

Semaine 7 [16 octobre 2014] : Le courant égalitariste

- Les années 1950 et la mystique féminine (Betty Friedan).
- La naissance des organisations nationales.
- Le corps féminin comme obstacle et l'émancipation par le travail (Simone de Beauvoir).
- L'égalité dans la différence ou la différence dans l'égalité ?
 - Après les « Querelles des femmes », le débat se poursuit.

Lectures obligatoires

- Betty Friedan, « L'indéfinissable malaise », chap. dans *La femme mystifiée*, traduit par Yvette Roudy, Genève, Gonthier, 1964 [1963], pp. 5-12; 18-27.
- Simone de Beauvoir, « La femme indépendante », chap. dans *Le Deuxième sexe*, tome II, Paris, Gallimard, [1949], pp. 587-595; 608-613.

Lectures suggérées

- Descarries, Francine, «Le projet féministe à l'aube du XXIe siècle: un projet de libération et de solidarité qui fait toujours sens», 1998.
(Pas dans le recueil de textes, mais accessible sur Internet : http://classiques.uqac.ca/contemporains/descarries_francine/projet_feministe/descarries_p rojet_feministe.pdf)
- Virginia Woolf, *Une chambre à soi*, traduit par Clara Malraux, Paris, Denoël, 1992 [1929], 171p.
(Pas dans le recueil, mais disponible à la bibliothèque de l'UQAM).

Semaine 8 [23 octobre 2014] : SEMAINE DE LECTURE

***Semaine 9 [31 octobre 2014] : EXAMEN DE MI-SESSION**

***Semaine 10 [6 novembre 2014] : Le courant différentialiste**

*Rappel des consignes pour le travail final.

- Essentialisme et différentialisme : les différences.
- Prendre appui sur la Nature : la maternité comme levier pour transformer le et la politique.
 - Antoinette Fouque et la féminologie.
 - Le « care » vu par les différentialistes.
- La sexualité selon Luce Irigaray.

Lectures obligatoires

- Jean-Joseph Goux, «Vers une féminologie», A. Touraine (dir.), *Penser avec Antoinette Fouque*, Paris, Des femmes/Antoinette Fouque, 2008, pp. 62-71.
- Luce Irigaray, « Ce sexe qui n'en est pas un », *Les Cahiers du GRIF*, n° 5, 1974, pp. 54-58.

Lecture suggérée

- Carol Gilligan, « Une voix différente. Un regard prospectif à partir du passé », chap. dans Vanessa Nurock (dir.), *Carol Gilligan et l'éthique du care*, Paris, PUF, 2010, pp. 19-38.

Semaine 11 [13 novembre 2014] : Le courant radical

- Aller à la racine : le patriarcat, l'appropriation du corps et du travail des femmes.
 - La différence entre la France (Delphy, Kergoat) et les Etats-Unis (McKinnon, Dworkin).
- Les mouvements de libération des femmes et les collectifs féministes.
- Le privé est politique (Kate Millet).

Lectures obligatoires

- Christine Delphy, « Le patriarcat, le féminisme et leurs intellectuelles », chap. dans *L'ennemi principal*, tome II : Penser le genre, Paris, Syllepse, 2001, pp. 230-231.

- Roland Pfefferkorn, « Rompre avec le naturalisme », chap. dans *Genre et rapports sociaux de sexe*, Lausanne, Édition Page deux, 2012, pp. 21-28 ; 31-33.
- FLF, « Nous nous définissons comme esclaves des esclaves », dans Véronique O’Leary et Louise Toupin (dirs.), *Québécoises deboutte ! : Une anthologie*, vol. 1, Montréal, Remue-ménage, 1982, pp. 65-67.
- Micheline Dumont et Louise Toupin, « Le féminisme comme pensée autonome », dans Micheline Dumont et Louise Toupin (dirs.), *Anthologie de la pensée féministe au Québec*, Montréal, Remue-ménage, 2003, pp. 459-462.

Lectures suggérées

- Mélissa Blais et Isabelle Courcy, « Regards féministes matérialistes sur la pensée de Marx : théoriser ce qui gagne à rester invisible », dans Francis Dupuis-Déri (dir.), *Par-dessus le marché : Réflexions critiques sur le capitalisme*, Montréal, Ecosociété, 2012, pp. 189-206; 211-215.
- Danièle Kergoat, « Le rapport social de sexe : De la reproduction des rapports sociaux à leur subversion », dans Annie Bidet-Mordrel (dir.), *Les rapports sociaux de sexe*, Paris, PUF/Actuel Marx, 2010, pp. 61-76.

Semaine 12 [20 novembre 2014]: Le courant du féminisme noir et postcolonial

- L’épistémologie du point de vue (stand point theory).
 - Décentrer le féminisme : le point de vue des subalternes (le cas du droit à l’avortement).
- L’intersectionnalité des oppressions : enjeux et débats.
 - Croiser le racisme et le féminisme : débat autour de la non-mixité.

Lectures obligatoires

- Laetitia Dechaufour, « Introduction au féminisme postcolonial », *Nouvelles questions féministes*, vol. 27, n° 2, 2008, pp. 99-110.
- Combahee River Collective, « Déclaration du Combahee River Collective », dans Elsa Dorlin (dir.), *Black Feminism : Anthologie du féminisme africain-américain 1975-2000*, Paris, L’Harmattan, 2008 [1977], pp. 59-73.

Lectures suggérées

- Christian Poiret, « Articuler les rapports de sexe, de classe et interethniques : Quelques enseignements du débat nord-américain », *Femmes, genre, migration et mobilités*, vol. 21, n° 1, 2005, pp. 195-202.
- Chantal Maillé, « Réception de la théorie postcoloniale dans le féminisme québécois », *Recherches féministes*, vol. 20, n°2, 2007, pp. 91-112.

Semaine 13 [27 novembre 2014]: Le courant Queer et le féminisme lesbien

- La rencontre des mouvements LGBTQ et féministe.
- La matrice hétérosexuelle de Judith Butler.
 - Faire éclater les catégories (homo versus hétéro).
 - La performativité.
- 3 perspectives : lesbiennes radicales, le féminisme lesbien et les lesbiennes queer.
 - La contrainte à l’hétérosexualité (Adrienne Rich).
 - « Les lesbiennes ne sont pas des femmes » (Monique Wittig).

Lectures obligatoires

- Audrey Baril, « De la construction du genre à la construction du "sexe" : les thèses féministes postmodernes dans l'œuvre de Judith Butler », *Recherches féministes*, vol. 20, n°2, 2007, pp. 61-90.
- Louise Brossard, « Trois perspectives lesbiennes féministes articulant le sexe, la sexualité et les rapports sociaux de sexe : Rich, Wittig, Butler », *Les cahiers de l'IREF*, n°14, 2005, pp. 29-35; 47-53; 73-88.

Lectures suggérées

- Judith Butler, « Introduction (1999) », chap. dans *Trouble dans le genre*, traduit par Cynthia Kraus, Paris, La Découverte, 1999 [1990], pp. 25-50.
- Diane Lamoureux, « La réflexion *queer* : Apports et limites », dans Maria Nengah Mensah (dir.), *Dialogues sur la troisième vague féministe*, Montréal, Remue-ménage, 2005, pp. 91-103.
- Adrienne Rich, « La contrainte à l'hétérosexualité et l'existence lesbienne », chap. dans *La contrainte à l'hétérosexualité et autres essais*, Genève/Lausanne, Maméris/NQF, 2010 [1980], pp. 84-97.
- Monique Wittig, « La Catégorie de sexe », chap. dans *La Pensée straight*, traduit par Marie-Hélène Bourcier, Paris, Balland, 2001 [1982], pp. 41-50.

***Semaine 14 [4 décembre 2014] : Féminisme et écologie**

*Conférencière invitée : Elsa Beaulieu Bastien, doctorante en anthropologie.

- Les femmes et l'environnement.
- À la croisée des mouvements écologiste et féministe.
- Un débat entre nature et culture.

Lecture obligatoire

- Catherine Larrère, « L'écoféminisme : féminisme écologique ou écologie féministe », *Tracés*, vol. 22, 2012, pp. 105-121.

Lecture suggérée

- Anne-Line Gandon, « L'écoféminisme : une pensée féministe de la nature et de la société », *Recherches féministes*, vol. 22, n° 1, 2009, pp. 5-25.

***Semaine 15 [11 décembre 2014] : Retour sur un attentat antiféministe : 6 décembre 1989**

*Remise du travail de fin de session (40%)

- La mémoire collective de l'attentat.
- Le procédé de marginalisation, d'occultation et de dénigrement du féminisme.

Lectures obligatoires

- Dominique Payette, « La mésinterprétation médiatique de l'acte terroriste antiféministe et ses conséquences sur le mouvement des femmes au Québec », dans Mélissa Blais, Francis Dupuis-Déri, Lyne Kurtzman et Dominique Payette (dirs.), *Retour sur un attentat antiféministe : École Polytechnique 6 décembre 1989*, Montréal, Remue-ménage, 2010, pp. 63-70.
- Lettre de Marc Lépine.

Lecture suggérée

- Mélissa Blais, « De la marginalisation au dénigrement des discours féministes », chap. dans *«J'haïs les féministes» : Le 6 décembre 1989 et ses suites*, Montréal, Remue-ménage, 2009, pp. 63-94.