

TRS1305 - Rapports de sexe, vie privée et intervention sociale (Groupe 20)

École de travail social
UQÀM – automne 2011

Chargée de cours : Rébecca Beauvais
Disponibilité : Sur rendez-vous
Courrier électronique : rebeccabeauvais@hotmail.com

« Je n'ai jamais réussi à définir le féminisme. Tout ce que je sais, c'est que les gens me traitent de féministe chaque fois que mon comportement ne permet plus de me confondre avec un paillason ».

Rébecca West

« ... L'identité n'est pas le sexe, n'est pas la sexualité, je ne suis pas un moi genré ou déviant de la norme, *je suis moi* ».

Tania Navarro Swain

Description du cours (selon l'annuaire)

Étude des principales transformations des rapports sociaux de sexe au sein de la société québécoise depuis les années 1950, particulièrement à partir des écrits féministes contemporains. Examen des réalités socioéconomiques, idéologiques, juridiques et politiques qui ont accompagné ces mutations et qui ont eu un impact sur les rôles et fonctions exercés par les femmes dans l'univers privé (l'amour, la sexualité, la famille, le rapport au corps et à l'identité, etc.). Approfondissement des notions de couple, travail domestique, parentalité, violence conjugale et d'identité sexuelle. Analyse critique des pratiques d'intervention développées au sein des mouvements des femmes afin de développer une réflexion sociale d'actualité sur les rapports de sexe.

Description générale

« On ne naît pas femme on le devient », écrivait Simone de Beauvoir en 1949. En effet, les situations des femmes et des hommes ne sont pas le fruit d'un destin biologique mais sont d'abord des construits sociaux. Les femmes et les hommes forment deux groupes sociaux qui sont engagés dans des rapports spécifiques : les rapports sociaux de sexe, c'est-à-dire une série de relations sociales entre les hommes et les femmes, mais aussi entre les femmes et les femmes et entre les hommes et les hommes. À partir d'une approche féministe critique, la construction sociale du féminin/masculin en lien avec différentes sphères de la vie privée et de l'intervention fera l'objet de ce cours. Nous étudierons les principales transformations des rapports sociaux de sexe au sein de la société québécoise depuis les années 1950 et nous examinerons les enjeux culturels et politiques qui ont accompagné ces mutations et qui ont eu un impact sur les rôles sexuels/genrés.

Objectifs

En approfondissant des problématiques de la vie privée (l'amour, la sexualité, la famille, le travail invisible, le rapport au corps et à l'identité, la condition masculine, etc.) et de l'intervention (individuelle, familiale, collective) le cours vise à développer une réflexion sociale d'actualité sur les rapports sociaux de sexe/genre.

Ce cours devrait permettre aux étudiant-es de:

- situer comment les institutions et les codes qui organisent la vie privée cristallisent l'état des rapports de force entre les sexes/genres à un moment donné ;
- se familiariser avec les principales transformations des rapports de sexe depuis les années 1950, en Occident, et évaluer l'impact de ces bouleversements sur les conditions de vie des femmes et sur les rapports hommes/femmes ;
- approfondir les notions de catégorisation sexuelle et d'identité sexuée afin d'être en mesure de dégager les conséquences des rapports de pouvoir présentes dans la dynamique des sexes/genres en ce qui concerne les conditions de vie, de travail et d'implication sociale ;
- prendre en considération les réalités et la pluralité des identités sexuées en tenant compte de leur appartenance de classe, de leur contexte de vie et de travail : intérêts convergents et divergents, alliances ;
- mieux connaître la diversité des luttes et des analyses issues du mouvement féministe contemporain et des mouvements sociaux qui militent, façonnent les transformations liés aux rapports sociaux de sexe tant d'un point de vue identitaire, politique, intime, du corps ;
- développer une approche critique des discours sur les rapports sociaux de sexe
- introduire les étudiants-es à l'approche féministe et aux modèles d'intervention pour les rapports sociaux de sexe ;
- favoriser une réflexion sur les théories et les pratiques féministes dans le monde contemporain;
- prendre conscience des préjugés à l'égard du féminisme.

Formule pédagogique

Le cours se veut une occasion pour amorcer et approfondir une analyse critique des rapports sociaux de sexe, en tant qu'intervenant-e, enseignant-e, étudiant-e, en fait en tant que citoyen-ne, il est essentiel de comprendre historiquement comment les rapports sociaux de sexe ont pris corps dans nos institutions et de déceler les nouvelles tensions générées par ceux-ci dans la société du XXI^e siècle.

Votre présence soutenue aux cours s'avère très importante puisque votre participation fait partie intégrante de la démarche d'apprentissage. De plus, il est très important de vous préparer à chaque cours, par le biais de lectures ou d'exercices. Tous et toutes devront sans faute avoir lu les textes avant de se présenter au cours.

La démarche pédagogique comprendra :

- des cours magistraux accompagnés de discussions ;
- des échanges et du travail en petits groupes ;
- du matériel audiovisuel ;
- des ateliers pratiques ;
- des mises en situation, des études de cas;
- des formations et/ou conférences issus de la pratique en travail social;
- suivi par courriel ;
- Moodle ;
- examen synthèse ;
- dossier de presse.

Environnement de classe :

Le cours aborde plusieurs questions personnelles et émotives. Il arrive que des tensions et divergences d'opinion se fassent sentir ; elles font partie intégrante du processus d'apprentissage. Lorsque de tels conflits ont lieu, souvenez-vous qu'il est essentiel de maintenir une attitude respectueuse et de demeurer à l'écoute des autres. L'environnement de classe est un lieu pour apprendre. Il importe donc de ne jamais exprimer son désaccord en blâmant qui que ce soit, ni de comprendre les différences de valeurs, de sentiments ou d'opinions personnellement. Vous avez toujours le droit de ne pas être d'accord. Néanmoins, vous êtes tenus d'aborder les sujets controversés en conservant une ouverture d'esprit.

Encadrement

La formatrice agira comme personne ressource auprès du groupe tant au niveau du contenu théorique que de la création d'un climat propice aux apprentissages et à l'acquisition d'habiletés. Elle tiendra compte du champ expérientiel de l'ensemble du groupe. D'autre part, chacun des membres du groupe deviendra responsable de son propre processus d'apprentissage ainsi que du processus collectif d'apprentissage. Afin de permettre l'assimilation et l'intégration des connaissances, un climat de participation, de discussions ouvertes et de collaboration sera fortement encouragé.

Notez qu'il existe sur le site Internet de la bibliothèque de l'UQAM un outil de formation pour vous guider dans la rédaction de vos travaux :

<http://www.bibliotheques.uqam.ca/InfoSphere/>

Par ailleurs, tout plagiat, dont la reprise à son compte de propos d'un auteur, si courte soit-elle, sans le citer, méritera minimalement un échec pour ce travail. Vous êtes priés de prendre connaissance des règlements régissant le plagiat et la fraude. Pour être corrigé, un travail doit correspondre aux normes habituelles de présentation et de rédaction. Jusqu'à 15% de la note peut être retirée si la qualité du français est mauvaise.

Exigences du cours

A. Participation	10%	
B. Examen-synthèse	30%	8 novembre
C. Dossier de presse	60%	
Remise du sujet et angle choisi	10%	11 octobre
Affiche	10%	13 décembre
Remise de l'analyse*	40%	13 décembre

* travail final

A) Participation et préparation aux cours (10% de la note finale)

Votre participation au cours consiste à émettre des interventions éclairées à propos du matériel présenté au cours et des lectures qui s'y rattachent ; à respecter les interventions de vos collègues de classe ; à participer aux discussions ; à prendre des notes ; et à savoir écouter attentivement.

Absences et retards : Votre présence au cours tous les mardis est requise du début jusqu'à la fin du cours. Il est difficile de participer lorsqu'on est absent. L'étudiant-e qui s'absente de 3 cours sans motivation pendant la session perd la moitié de ses points de participation. L'étudiant-e qui s'absente de 4 cours ou plus aura zéro point de participation. En cas de maladie ou de problèmes graves, vous êtes responsables de m'aviser à l'avance de toute absence encourue.

B) Examen synthèse en classe (30% de la note finale)

Date de l'examen: 8 novembre 2011

L'examen portera sur la matière vue en classe jusqu'au 1^{er} novembre ainsi que sur les lectures correspondantes (recueil de textes). La première partie de l'examen consistera en une analyse d'un film, *Ma vie en rose*¹, que vous devrez avoir regardé avant l'examen. La deuxième partie de l'examen portera quant à elle davantage sur les notions théoriques et textes étudiés. D'autres conseils et indications vous seront donnés au cours de la session et seront disponibles sur Moodle (section « boîte à outils »).

¹ Une grille de visionnement sera disponible sur Moodle (section « boîte à outils ») afin de guider votre visionnement et vous préparer à l'examen.

Critères de correction**Éléments de réponse 40%**

Faire ressortir les principaux éléments de réponse et bien les développer

Faire des liens avec les notions étudiées et les textes du recueil

Analyse et structure 40%

Pertinence et utilisation de références

Logique de l'argumentation

Esprit de synthèse

Forme et cohérence 20%

Clarté des propos

Explications claires et précises

Qualité de la rédaction

C) Dossier de presse (60% de la note finale)

Dès le début de la session, vous parcourez la presse écrite à la recherche d'articles touchant les rapports de sexe et qui sont pertinents au cours. Les articles de presse peuvent traiter d'une thématique vue en classe et le sujet du travail final m'est soumis pour approbation au plus tard le 11 octobre 2011 (10%).

Au total, vous résumez 6-8 sources médiatiques (articles, publicités, émissions, etc.) qui peuvent provenir des journaux quotidiens (publiés depuis 2010), d'Internet (2 au maximum²), de revues mensuelles récentes, reportages télévisés ou radiophoniques ou toutes autres sources approuvées par l'enseignante ET intégrer la référence à au moins deux textes tirés du *Recueil de textes du cours*.

Vous devez avoir une bibliographie scientifique pour l'analyse de votre travail.

Une affiche de type « affiche scientifique » devra être préparée et présentée en classe à la dernière séance : 13 décembre 2011 (10%).

Le travail final est à remettre au plus tard le 13 décembre (40%).

Des détails sur la structure et l'organisation du dossier de presse vous seront donnés au cours de la session et d'autres indications seront disponibles sur Moodle dans la section « boîte à outils ».

Longueur : environ 8-10 pages (excluant les articles et les fiches de lecture).

Critères de correction**Contenu 25%**

Sujet choisi

Textes choisis (dossier de presse)

Documentation pertinente

Analyse et structure 50%

Pensée critique (engagement critique et personnel, capacité d'analyse)

Analyse du dossier de presse (fiches de lectures)

Intégration (succès à faire des liens entre différentes propositions, lectures et matériel présenté en classe, capacité de synthèse).

² Les sources Internet sont des sources provenant exclusivement d'Internet telles que des blogues ou sites disponibles seulement sur la toile. Si votre travail porte sur l'analyse de blogues ou de sites et que le sujet est approuvé par votre enseignante, le nombre maximum ne sera pas pertinent.

Forme et cohérence	25%
---------------------------	------------

Clarté des propos Qualité de la rédaction Présentation	
--	--

Déroulement du cours

Bloc I - Interroger les rapports sociaux de sexe

Aborder la question des rapports sociaux de sexe suppose pour nous d'opérer un travail réflexif et critique sur l'institution qui nous a formées et qui nous confère une position sociale au sein de la sphère du travail universitaire [c'est vrai, selon nous, pour tout lieu, territoire, espace, champ de pratique...] (Cardi et *al.* 2005, p. 49).

6 septembre : Introduction et programme

Présentation du cours et de ses objectifs. Partage des attentes des étudiantes et des étudiants. Discussion sur les modalités d'évaluation.

Mise en contexte : Les niveaux de compréhension de la réalité sociale (Drion, 2008) et l'importance de prendre en compte les rapports sociaux de sexe en intervention

Atelier : Qu'est-ce qu'un homme ? Qu'est-ce qu'une femme ?

13 septembre : Transformations et mouvements sociaux : une mise en contexte pour les rapports sociaux de sexe

1^{ère} partie : Historique du mouvement des femmes

Histoire du mouvement féministe en Occident et plus particulièrement au Québec. Présentation des courants de pensée qui se sont imposés depuis les années 1960.

2^e partie : Nouvelles articulations de la transformation des rapports sociaux de sexe

Organisations, luttes et revendications actuelles du mouvement des femmes. Articulation avec celles du mouvement LGBTQ, du mouvement gai et lesbien, du mouvement des hommes et des différents mouvements qui s'inscrivent dans une réflexion des rapports sociaux de sexe. Présentation des enjeux que posent la transformation des rapports sociaux de sexe et la logique de la différenciation sexuelle. Quels sont les défis et enjeux actuels que pose la logique des rapports sociaux de sexe ?

20 septembre : La construction sociale différenciée selon les sexes ou *comment devient-on un garçon ou une fille de sa culture ? (Le Maner-Idrissi, 2007).*

Introduction aux concepts de base. Analyse des codes et normes sociales qui participent à la construction sociale de la féminité et de la masculinité.

Métho : comment faire la cueillette pour un dossier de presse? quel sujet choisir?

27 septembre : La construction sociale du féminin/masculin

1^{ère} partie : Atelier de lecture – le code de Préjean (1994).

2^e partie : - Les différentes dimensions de la socialisation de genre (la famille, l'école, les médias) ;
- Le corps comme marqueur social (le corps construit, Guillaumin, 1996).

4 octobre : Liens politiques et vie privée

1^{ère} partie : Analyse de la construction sociale du féminin/masculin à travers les concepts de contrainte à l'hétérosexualité et à la lumière des problématiques concernant la sexualité.

2^e partie : « Le travail n'est pas seulement influencé par les rapports de genre, mais contribue aussi à leur production » (Bereni et *al.*, 2008, p. 110).

11 octobre : Figure de cas : le sport

Analyse de division entre la sphère publique et la sphère privée et son inscription dans la différenciation sociale des sexes.

Atelier en racine carrée (voir sur Moodle)

Échéance → Remise du sujet (Dossier de presse)

Bloc II - Sphères de la vie privée aux frontières du public

Ainsi, bien que l'intime doive être différencié de la vie privée (la vie privée est une notion explicitement politique, un droit civil dûment policé, tandis que l'intime est une activité sociale, une portion d'espace réel ou métaphorique dont l'acteur principal privilégie la garde), les deux termes recouvrent des repères normatifs et politiques semblables. Les pratiques sociales, les institutions et les codes, qui organisent la vie privée cristallisent l'état des rapports de force entre les sexes (Mensah et Beauvais, 2008, inédit).

18 octobre : Incitation à l'amour et au couple

Analyse de l'évolution du sentiment amoureux et de la place qu'il occupe dans la relation conjugale aujourd'hui. Réflexions autour des notions d'amour, de couple, d'intimité, de sexualité. Examen des représentations médiatiques associées à l'amour, quels liens avec les rapports de sexe ?

EN CLASSE : Dossier de presse sur l'amour et le couple

25 octobre : Semaine de lecture

1^{er} novembre : Familles, parentalités et filiation : du corps au social

Portrait des changements opérés au niveau des valeurs et pratiques relatives à la famille au cours des cinquante dernières années et émergence des nouvelles formes de famille, de la parenté, de la filiation, des rôles parentaux. Quels sont les impacts de ses transformations sur les rapports de sexe ?

Étude de cas : les mères porteuses. L'expérience de la grossesse en est une vécue par de nombreuses femmes, une expérience spécifiquement féminine, mais surtout une expérience vécue intimement, physiologiquement, socialement et symboliquement à travers la corporéité. En effet, l'expérience même de la grossesse s'inscrit dans une chaîne de modalités et de marqueurs (pré)définis positionnant les femmes dans un « continuum de représentations qui oscillent entre maternité-aliénation et maternité-identité », pour reprendre les mots de Francine Descarries et Christine Corbeil³. Les cas de la maternité, des mères porteuses et de l'homoparentalité.

8 novembre : Examen-synthèse

BLOC 3 : Intervention en contexte de rapports sociaux de sexe

15 novembre : Principes et pratiques d'interventions féministes

Présentation des objectifs et des stratégies de l'intervention féministe telle qu'appliquée dans différents organismes (CLSC, maisons d'hébergement, CALACS, etc.). Étude de cas en groupe.

22 novembre : Intersectionnalité

Comment passer d'une pratique pensée par et pour des femmes à une pratique des rapports sociaux de sexe/genre? Quels enjeux? Quels outils disponibles? Comment penser l'intervention féministe et ses liens avec d'autres approches?

Conférence

29 novembre et 6 décembre : Défis à l'intervention et effets de sexualité

Comment passer d'une pratique pensée par et pour des femmes à une pratique des rapports sociaux de sexe/genre? Quels enjeux? Quels outils disponibles? Comment penser l'intervention féministe et ses liens avec d'autres approches et surtout en contexte de sexualité.

Ateliers et études de cas à déterminer

13 décembre : présentation des affiches

³ Francine Descarries et Christine Corbeil, « La maternité au cœur du féminisme », *Manières de voir*, n° 44, mars-avril 1999, p. 90-92.

Note de l'École de travail social

Récupération des travaux:

VEUILLEZ PRENDRE NOTE QUE LES TRAVAUX NE SERONT PLUS DISPONIBLES AU SECRÉTARIAT DE L'ÉCOLE DE TRAVAIL SOCIAL. SI VOUS VOULEZ RÉCUPÉRER VOS TRAVAUX, VOUS DEVEZ JOINDRE UNE ENVELOPPE RETOUR PRÉAFFRANCHIS À VOS TRAVAUX.

PLAGIAT

Règlement no 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constitue une infraction au sens de ce règlement

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions reliées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no 18

Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir :

www.integrite.uqam.ca

Bibliographie sommaire

Historique du mouvement des femmes

BEAUDET, Josée. *Le film d'Ariane*. Prod. Denis Dupont. Film 16mm, son, coul., 55 min. Montréal : Parlimage, 1985

Conseil du statut de la femme. *La lente progression des femmes. Historique des droits des femmes*. Québec : Gouvernement du Québec, 2000.

CARON, Caroline. « Le Deuxième sexe de Simone de Beauvoir : une lecture susceptible d'infléchir la résistance des jeunes femmes face au féminisme ». *Les cahiers de la femme*, vol. 20/21, nos 4/1, p. 36-40.

COHEN, Yolande. « Chronologie d'une émancipation. Questions féministes sur la citoyenneté des femmes ». *Globe*, vol. 3, no 2, 2000, p. 43-64.

Collectif Clio. *L'histoire des femmes au Québec*. Montréal : le jour, éditeur, 1992 (réédition mise à jour).

DAGENAIS, Huguette. *Science, conscience et action : vingt-cinq ans de recherche féministe au Québec*. Montréal : Éditions du remue-ménage, 1996.

LANDRY, Jean-François. « Moi féministe ? Jamais ». *FéminÉtudes*, vol. 8, no 1, p. 23-24.

MAILLÉ, Chantal. « Féminisme et mouvement des femmes au Québec. Un bilan complexe ». *Globe*, vol.3, no 2, 2000, p. 87-105.

MCKEOWN, Paula. *Désirs de liberté*. Québec : Vidéo Femmes, 1996. Vidéocassette VHS, 52 min, son, couleur.

Théories : la construction sociale du féminin / masculin

BADINTER, Élisabeth. *L'un est l'autre. Des relations entre hommes et femmes*. Paris : Éditions Odile Jacob, 1986.

BADINTER, Élisabeth. *XY de l'identité masculine*. Paris : Odile Jacob, 1995.

BERLINER, Alain. *Ma vie en rose*. Montréal : Behavior, 1997. Vidéocassette VHS, 90 min., son, couleur.

BUTLER, Judith. « Faire et défaire le genre, conférence donnée à l'Université de Paris X-Nanterre, dans le cadre du Centre de recherche sur l'art et de l'École doctorale « Connaissance et culture », 25 mai 2004.

<http://1libertaire.free.fr/Jbutler03.html>

CODERRE, Cécile et Marie-Blanche Tahon (dir.). *Le deuxième sexe : une relecture en trois temps, 1949, 1971 et 1999*. Montréal : éditions du remue-ménage, 2001.

DELPHY, Christine. « Penser le genre : quels problèmes ? ». In M.-C. Hurtig, M. Kail et H. Rouch (dir.), *Sexe et Genre. De la hiérarchie entre les sexes*. Paris : CNRS, 1991, p. 89-101.

DULAC, Germain. *Aider les hommes... aussi*. Montréal : VLB, 2001.

DULAC, Germain. « Masculinité et intimité ». *Sociologie et Sociétés*, vol. XXXV, no 2, automne 2003, p. 9-34.

EL YAMANI, Myriame. *Médias et féminismes : minoritaires sans paroles*. Montréal : L'Harmattan, 1998.

FRAISSE, Geneviève. *La différence des sexes*. Paris : PUF, 1996.

« Héritage de Simone de Beauvoir ». *Chasseurs d'idées*. Montréal : Télé-Québec, 2002 (VHS 52 min.).

LAMOUREUX, Diane (dir.). *Les limites de l'identité sexuelle*. Montréal : Éditions du remue-ménage, 1998.

LAQUEUR, Thomas. *La fabrique du sexe. Essai sur le corps et le genre en Occident*. Paris : Gallimard, 1990.

MARTIN, Geneviève. « Parcours et paradigme de la perspective féministe en service social ». In R. Mura (dir.), *Un savoir à notre image ?* Cap-Rouge : Presses inter-universitaire, 1998.

NAVARRO, Pascale. *Pour en finir avec la modestie féminine*. Montréal : Boréal, 2002.

PEYRE, Évelyne, Joëlle Wiels et Michèle Fonton. « Sexe biologique et sexe social ». In M.-C. Hurtig, M. Kail et H. Rouch (dir.), *Sexe et Genre. De la hiérarchie entre les sexes*. Paris : CNRS, 1991, p. 27-50.

PRÉJEAN, Marc. « Les codes de rapports de sexe ». *Sexes et pouvoir*. Montréal : Les presses de l'Université de Montréal, 1994, p. 43-59.

SAILLANT, Francine. « La part des femmes dans les soins de santé ». *Revue internationale d'action communautaire*, vol. 28, no 68, p. 95-106.

Familles, conjugalité et parentalité

BADINTER, Élisabeth. *L'amour en plus*. Paris : Flammarion, 1980.

BERNIER, Léon. « L'amour au temps du démariage ». *Sociologie et Sociétés*, vol. 28, no 1, p. 47-61.

DESCARRIES, Francine et Christine Corbeil (dir.). *Espaces et temps de la maternité*. Montréal : éditions du remue-ménage, 2002.

DULAC, Germain. « La configuration du champ de la paternité : politiques, acteurs et enjeux ». *Lien social et Politiques-RIAC*, no 37, printemps 1997, p. 133-143.

Fédération québécoise du planning des naissances. *Actes du colloque, Santé de la reproduction et maternité*. Montréal : FQPN, 2003.

KAUFMANN, Jean-Claude. *Sociologie du couple*. Paris : PUF, 1993.

PÉRON, Yves. « Du mariage obligatoire au mariage facultatif », dans Victor Piché et Céline Le Bourdais (dir.), *La démographie québécoise*. Montréal : PUM, 2003, p. 110-143.

RICARD, Nathalie. *Maternités lesbiennes*. Montréal : éditions du remue-ménage, 2001.

SIMARD, Marie et Jacques Alary (dir.). *Comprendre la famille : actes du 5^e Symposium québécois de recherche sur la famille*. Sainte-Foy : PUL, 2000.

LAFOND, P.C. et B. Lefebvre (dir.). *L'union civile : nouveaux modèles de conjugalité et de parentalité au 21^e siècle*. Trois-Rivières : PUQ, 2003.

Sexualité, sexualisation et corps

AMADIEU, Jean-François. *Le poids des apparences : beauté, amour et gloire*. Paris : Odile Jacob, 2002.

DAIGNAULT-L'ARCHEVÊQUE, Danielle. « Un regard féministe sur l'obsession de la minceur ». Dans *Les aspects psychosociaux de la santé*. Québec : Gaëtan Morin, 1992, p. 111-132.

DURET, Pascal et Peggy Roussel. *Le corps et ses sociologies*. Paris : Nathan, 2003.

FEHER, Michel et Éric Fassin. « Une éthique de la sexualité. Entretien avec Judith Butler ». *Vacarme*, janvier 2003.

<http://www.vacarme.eu.org/article392.html>

FRIGON, Sylvie et Michèle Kérésit (dir.). *Du corps des femmes. Contrôles, surveillances et résistances*. Ottawa : Presses de l'Université d'Ottawa, 2000.

« Grosse et alors ? ». *Clin d'œil*, no 197, novembre 1996, p. 138-142.

GUÉRICOLAS, Pascale. « Le nouveau culte des apparences. Sois belle et battante ». *La Gazette des femmes*. Vol. 20, no 1, mai-juin 1998, p. 19-32.

HIGGINS, Ross. « De la libération gaie à la théorie queer ». Dans D. Lamoureux (dir.), *Les limites de l'identité sexuelle*. Montréal : éditions du remue-ménage, 1998, p. 109-133.

« La génération plastique ». *Enjeux*. Montréal : Radio-Canada, 2002, 22 min.

LAPERRIÈRE, Isabelle. « Maigre et heureuse ». *Adorable*, 2004, p. 41-44.

LEVALLOIS, Stéphane. *Carcan*. France : Production Quad films, 2002. Court métrage, coul., muet, 3 min.
www.quad.fr

MENSAH, Maria Nengeh. « Visibilité et droit de parole des travailleuses du sexe : Abolition ou trafic d'un espace citoyen ? ». Communication présentée dans le cadre du 70^e Congrès de l'ACFAS, 2002.

PARENT, Colette. « Les identités sexuelles et les travailleuses de l'industrie du sexe à l'aube du nouveau millénaire ». *Sociologie et sociétés*, vol. 33, no 1, 2001, p. 159-178.
<http://www.erudit.org/revue/socsoc/2001/v33/n1/001544ar.pdf>

SAILLANT, Francine. *Au cœur de la baleine*. Montréal : éditions du remue-ménage, 1994.

RICH, Adrienne. « La contrainte à l'hétérosexualité et l'existence lesbienne ». *Nouvelles questions féministes*, no 1, 1981, p. 15-43.

WOOLF, Naomi. *Quand la beauté fait mal*. NY : Ed. First, 1990.

La problématique de la violence

BLOOMFIELD, Nick. *Aileen, la vie et la mort d'un tueur en série*. Documentaire, États-Unis, 2002 (89 min.).

BOURASSA, Chantal et Daniel Turcotte. « Les expériences familiales et sociales des enfants exposés à la violence conjugale : des observations tirées de leurs propos ». *Intervention*, no 107, juin 1998, p. 7-18.

BRASSARD, Renée et Mylène Jaccoud. « L'enfermement des femmes autochtones : une reconstruction d'objet ». *Criminologie*, vol. 35, no 2, 2002, p. 73-90.

CIPRIANI, Lucile. « Mort de Marie Trintignant – Nul n'a su contourner l'agresseur ». *Le Devoir*, mercredi 3 septembre 2003.

Conseil du statut de la femme. « La violence conjugale, une question de mobilisation. Discours de Madame Diane Lavallée, présidente ». Prononcé au Centre des femmes du Plateau Mont-Royal, le 11 mars 2004. Source internet :
http://www.csf.gouv.qc.ca/telechargement/publications/DiscoursViolenceConjugale11_03_2004.pdf

DAMANT, Dominique, Judith Paquet et Jo Bélanger. « Recension critique des écrits sur l'*empowerment* ou quand l'expérience de femmes victimes de violence conjugale fertilise des constructions conceptuelles ». *Recherches féministes*, vol. 14, no 2, 2001, p. 133-154.

DUFRESNE, Martin. « Face aux conjoints agresseurs... La danse avec l'ours ». *Nouvelles questions féministes*, vol. 21, no 3, 2002, p. 28-46.

FRIGON, Sylvie. *L'homicide conjugal au féminin*. Montréal : éditions remue-ménage, 2003.

JENKINS, Patty. *Monster*. États-Unis, 1h51, 2003.

Troisième vague féministe

ÉMOND, Ariane. « Procès du féminisme ». *La Gazette des femmes*, vol. 24, no 6, mars-avril 2003, p. 19-31.

FALUDI, Susan. *Backlash : la guerre froide contre les femmes*. Paris : Éditions des femmes, 1993.

HEYWOOD, Leslie et Jennifer Drake (dir.). *Third Wave Agenda. Being Feminist, Doing Feminist*. Minneapolis: University of Minneapolis Press, 1997.

KRUZYNSKI, Anna. « Note d'action. De l'Opération SALAMI à Némésis : le cheminement d'un groupe de femmes du mouvement altermondialiste québécois ». *Recherches féministes*, vol. 17, no 2, 2004, p. 227-262.

En ligne : http://www.antipatriarcat.org/nemesis/parnous/femmes_altermondialiste.pdf

MENSAH, Maria Nengeh (dir.). *Dialogues sur la troisième vague féministe*. Montréal : éditions du remue-ménage, 2005.

SWAIN, Tania Navarro. « Au-delà du binaire : les queers et l'éclatement du genre ». In Diane Lamoureux (dir.), *Les limites de l'identité sexuelle*. Montréal : Éditions du remue-ménage, 1998. p. 135-149.

WALKER, Rebecca. « Becoming the Third Wave », in Barbara Ryan (dir.), *Identity Politics in the Women's Movement*. New York: New York University Press, 2001.