

FEM300F - Initiation pluridisciplinaire aux études féministes

Plan de cours

RESPONSABLE DU COURS

Nom	Petiteau, Liza
Rencontres bimensuelles	En vidéoconférence, les samedis matin 9h30-11h00 : rencontres de groupe avec l'enseignante 11h15-12h30 : rencontres individuelles sur rendez-vous
Modalité	Mode synchrone et asynchrone
Disponibilités	La prise de rendez-vous est nécessaire
Courriel	petiteau.liza@uqam.ca

DESCRIPTION DU COURS

Le cours [FEM300F](#) vise à familiariser les étudiant·e·s à la richesse pluridisciplinaire offerte par le vaste champ des études féministes. Les différentes stratégies d'apprentissages développées dans ce cours ont un triple objectif : initier les étudiant·e·s à l'utilisation judicieuse des outils pertinents pour amorcer des recherches en études féministes ; comprendre les apports des études féministes aux disciplines (sociologie, psychologie, droit, sciences politiques, éducation, littérature, arts, etc.) ; acquérir une compréhension générale des thématiques et des concepts transversaux sollicités en études féministes. De façon plus spécifique, à la fin du cours, les étudiant·e·s seront capables de : **démontrer** une compréhension générale des concepts sollicités ; **considérer** les apports des études féministes aux différentes disciplines ; **défendre** un point de vue critique et le **soutenir** judicieusement ; **discuter** des principaux enjeux actuels spécifiques aux études féministes.

PLACE DU COURS DANS LE PROGRAMME

Ce cours d'initiation pluridisciplinaire aux études féministes s'insère dans le programme d'études et les objectifs de formation de l'Institut de recherches et d'études féministes de l'Université du Québec à Montréal.

PRÉALABLES AU COURS

Aucun préalable requis pour suivre ce cours.

OBJECTIFS DU COURS

Dans ce cours d'initiation, les étudiant·e·s développeront plusieurs habiletés pour mener à bien une recherche, enrichir leurs aptitudes communicationnelles, comprendre les principaux apports des études féministes au sein de différentes disciplines (sociologie, psychologie, droit, sciences politiques, éducation, littérature, arts, etc.), saisir la richesse pluridisciplinaire de ces enjeux.

À l'issue de ce cours, les étudiant·e·s sauront capable de :

- **Saisir** les principaux concepts-clés utilisés en études féministes à travers différentes disciplines.
- **Considérer** l'apport des études féministes aux savoirs à travers les diverses contributions des milieux universitaires, communautaires et militants.
- **Développer** des aptitudes méthodologiques et communicationnelles propres à faciliter la compréhension de ces enjeux.
- **Élaborer** une recherche documentaire sur une thématique pluridisciplinaire dans le champ des études féministes.
- **Mobiliser** les compétences et les connaissances associées aux études féministes pour analyser un événement de l'actualité.

Objectifs spécifiques

De façon plus spécifique, à la fin du cours, l'étudiant-e sera capable de :

- **Démontrer** une compréhension générale des concepts sollicités.
- **Considérer** les apports des études féministes aux différentes disciplines.
- **Défendre** un point de vue critique et le **soutenir** judicieusement.
- **Discuter** des principaux enjeux actuels spécifiques aux études féministes.

FORMULES PÉDAGOGIQUES

Le cours offre la possibilité de suivre des séances synchrones et asynchrones sur la plateforme disponible à l'adresse suivante : <https://moodle.ugam.ca/>. Selon votre horaire de la semaine, vous pourrez explorer de façon autonome le matériel mis à votre disposition dans la limite des délais impartis.

**** À noter, pour l'ensemble du cours FEM300F : pour chacune des séances proposées, vous êtes invité.es à lire des textes, visionner des capsules et réaliser des activités en ligne. N'anticipez pas les étapes. Suivez attentivement le déroulement de chaque séance, l'apprentissage en sera d'autant plus bénéfique.*


Pour chaque **séance asynchrone**, le travail est réparti de la façon suivante :

- Visionnement de contenus en ligne (vidéos, audios, etc.)
- Lectures des textes obligatoires (en PDF sur Moodle)
- Réalisation des activités en ligne (voir dans le calendrier ci-dessous)


Pour chaque **séance synchrone** (sur zoom), le travail est réparti de la façon suivante :

- Avant chaque séance synchrone, visionnement de contenus en ligne et lectures
- Pendant la séance : exposé de l'enseignante, retour sur les principales thématiques et concepts abordés, discussions avec l'ensemble du groupe-cours.

Pour vous connecter à la salle de vidéoconférence, rendez-vous dans *l'espace-Moodle du cours*. Pour y accéder, cliquez sur l'onglet disponible à cet effet :

 Rencontre de groupe du samedi 12 septembre (9h30-11h00)

Pour mieux vous accompagner dans votre cheminement, chaque séance de groupe sera suivie de rencontres individuelles avec l'enseignante. Un conseil : préparez vos questions à l'avance pour orienter l'entretien selon vos besoins spécifiques. Pour chacune des dates proposées, vous êtes invité.es à choisir votre plage-horaire (entre 11h15 et 12h30). Merci de respecter la limite de deux (2) rendez-vous par personne pour la session pour laisser des plages-horaires disponibles pour vos collègues. Pour réserver, cliquez sur l'onglet :

 Choisir votre plage-horaire pour une rencontre individuelle

CONDITIONS DE REUSSITE ET ACCOMPAGNEMENT

Pour obtenir les meilleures conditions de réussite, les étudiant·e·s doivent bien s'organiser. Le temps de travail consacré à l'étude doit être planifié dès le 1^{er} cours. Pour y parvenir, réservez chaque semaine des plages-horaires pour visionner les capsules, lire les textes obligatoires et réaliser les tests. Pour vous accompagner dans l'apprentissage, vous trouverez également [quelques conseils](#) sur le site du Service à la vie étudiante de l'UQAM : 1) La mise en place d'un cadre et d'une routine ; 2) La [gestion efficace du temps](#).

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Outils d'évaluation

➤ **Le concept-clé** (20 %)

Choisissez un **concept-clé** en études féministes que vous présenterez à la classe sur le **forum de partage**. Il s'agit de présenter une brève définition, expliquer en quoi le concept est important en études féministes et identifier deux enjeux ou débats qu'il soulève. *Le feuillet explicatif sera disponible sur le Moodle du cours.*

➤ **Les 2 tests** (30%)

Ces tests se dérouleront en ligne directement sur le site *Moodle* du FEM300F. Chaque test équivaut à 15% pour un total de 30% de la note finale. Les tests seront à compléter dans un délais d'une semaine. Ils seront composés de questions à choix multiples et de questions courtes autour de la matière vue en classe, des lectures et des activités à réaliser.

➤ **Le mur collaboratif** (10 %)

Rendez-vous sur le mur collaboratif et complétez l'activité intitulée « La place du corps dans les arts » sur le *Padlet* prévu à cet effet. *Le feuillet explicatif sera disponible sur le Moodle du cours.*

➤ **Le travail d'analyse pluridisciplinaire : le sujet d'actualité** (40%)

Les étudiant·e·s doivent choisir un sujet, enjeu ou mobilisation féministe d'actualité et l'analyser à la lumière d'au moins **deux (2) concepts** différents (choisis parmi les concepts parcourus pendant la session, incluant ceux déposés dans le *forum* par les étudiant·e·s) et d'au moins **trois (3) disciplines** différentes (parmi celles vues pendant la session). *Le feuillet explicatif sera disponible sur le Moodle du cours.*

LES TRAVAUX REMIS EN RETARD SERONT PÉNALISÉS, sauf en cas d'une **urgence** rencontrée par la personne étudiante et validée par l'enseignante, à l'aide d'un billet médical. Une **pénalité de 10 %** sera retranchée de la note finale pour chaque journée de retard à compter de l'heure de remise du travail (ex. : heure de remise à 12h30, 12h45 = une journée de retard). À noter que l'enseignante ne s'engage pas à **répondre aux messages courriel en moins de 24 h**.

Aucun travail manuscrit ne sera accepté. Les problèmes informatiques ne constituent pas un cas d'urgence. **Sauvegardez toujours votre travail** sur plusieurs supports informatiques et en différents endroits.

Pour toute **question technique**, veuillez contacter les Service informatiques de l'UQAM : <https://servicesinformatiques.uqam.ca/services/Moodle>

- Par téléphone : 514 987-3000, poste 5050, durant les heures d'ouverture du Centre de services.
- En ligne : [clavarder avec le soutien technique](#)

Calendrier de remise des travaux

Outil d'évaluation	Pondération	Échéance
<i>Le concept-clé</i>	15% (résumé + fichier audio) 5% (commentaire)	10 octobre 17 octobre
<i>Le plan préliminaire</i>	5%	31 octobre
<i>Le Test 1</i>	15%	7 novembre
<i>Le Test 2</i>	15%	5 décembre
<i>Le mur collaboratif</i>	10 %	5 décembre
Le travail d'analyse pluridisciplinaire	35%	19 décembre 2020

Présentation matérielle

Pour être corrigé, un travail doit correspondre aux normes de présentation et de rédaction du [Guide méthodologique en études féministes](#), disponible en ligne sur le site de l'IREF et sur le *Moodle* du cours.

Pour vous aider dans vos recherches, la bibliothécaire en études féministes propose différentes ressources qui sont disponibles sur le lien suivant :

<http://guides.bibliotheques.uqam.ca/themes/61-etudes-feministes>

Barème de notation

A+	A	A-	B+	B	B-	C+	C	C-	D+	D	E
93-100	89-92	85-88	82-84	79-81	75-78	72-74	69-71	65-68	63-64	60-62	0-59

Communication des résultats

Au fur et à mesure de l'avancement de la session, les résultats des évaluations seront communiqués sur le logiciel RÉSULTATS dans un délais d'environ quinze jours après la date de remise des travaux.

MATÉRIEL REQUIS

Matériel obligatoire :

Le matériel obligatoire du cours sera disponible pendant la session sous format vidéo, audio ou PDF sur le site Moodle du cours.

Lectures suggérées :

Surprenant, Marie-Eve. (2015). *Manuel de résistance féministe*. Montréal : Éditions du remue-ménage ; Hirata, Hélène, Laborie, Françoise, Le Doaré, Hélène et Danièle Senotier. (2000). *Dictionnaire critique du féminisme*. Paris : Presses universitaires de France.

Équipement informatique :

1 ordinateur muni d'un microphone et d'une caméra ; 1 connexion internet et son navigateur (Firefox, Safari, Google Chrome) ; logiciel de traitement de texte pour réaliser les travaux (Word, OpenOffice) ; logiciel de lecture des documents PDF (Aperçu, Adobe PDF) ; Configuration Proxy-UQAM (pour accéder aux ressources de l'UQAM à l'extérieur du campus).

CALENDRIER DÉTAILLÉ DU COURS

SÉANCE	DATE	CONTENU DU COURS	MODALITÉS	ACTIVITÉS OBLIGATOIRES ÉVALUATIONS
1	12/09/20	Bienvenue au cours Mot de bienvenue et présentation du plan de cours, de l'environnement numérique du FEM300F	*<u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30	➤ Prenez connaissance du plan de cours, des évaluations et de l'environnement <i>Moodle</i> du cours
2	19/09/20	La pluridisciplinarité des études féministes	<u>MODE ASYNCHRONE</u>	➤ Réalisez les activités en ligne sur <i>Moodle</i> et présentez-vous sur le <i>mur collaboratif</i>
3	26/09/20	Quelques concepts-clés	*<u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez la capsule sur les « concepts » sur <i>Moodle</i>
4	03/10/20	Retour sur les principaux concepts , leurs usages et applications Histoire et féminismes	*<u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez la capsule « Histoire » sur <i>Moodle</i>

5	10/10/20	Sociologie, Psychologie et études féministes	<u>MODE ASYNCHRONE</u> RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 09h30-11h00	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez les capsules « Sociologie » et « Psychologie » sur <i>Moodle</i>. ➤ <u>LE CONCEPT-CLÉ</u> <u>Date de remise</u> : le samedi 10 octobre à 12h30 Dépôt du résumé & fichier audio <u>Pondération</u> : 15%
6	17/10/20	Sexologie et féminismes	<u>MODE ASYNCHRONE</u> RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 09h30-11h00	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez la capsule « Sexologie » sur <i>Moodle</i> ➤ <u>LE CONCEPT-CLÉ (suite)</u> <u>Date de remise</u> : le samedi 17 octobre à 12h30 Dépôt du commentaire <u>Pondération</u> : 5%
7	24/10/20	SEMAINE DE LECTURES		
8	31/10/20	Science politique et féminismes * <u>Conférencière invitée</u> : Stéphanie Mayer, Ph.D	* <u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez la capsule « Science politique » sur <i>Moodle</i> ➤ À l'issue de la séance 6, <u>complétez le TEST 1</u> sur le <i>Moodle</i> du cours. <u>Date d'échéance</u> : le samedi 7 novembre à 12h30 <u>Pondération</u> : 15% ➤ Remettre le plan du travail d'analyse pluridisciplinaire <u>Pondération</u> : 5%
9	07/11/20	Droit, Éducation et féminismes	<u>MODE ASYNCHRONE</u> RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 09h30-11h00	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez la capsule « Droit » sur <i>Moodle</i> ➤ Remise du <u>TEST 1</u>

10	14/11/20	Littérature et féminismes * Conférencière invitée : Madioula Kébé	*<u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez la capsule « Littérature » sur <i>Moodle</i>
11	21/11/20	Approche pluridisciplinaire d'un enjeu d'actualité	*<u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	➤ Réalisez les activités en ligne sur <i>Moodle</i>
12	28/11/20	Atelier de rédaction féministe, épïcène et inclusive * Conférencière invitée : Sandrine Bourget-Lapointe	*<u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	➤ À l'issue de la séance 11, complétez le TEST 2 sur le <i>Moodle</i> du cours. <u>Date d'échéance :</u> le samedi 5 décembre à 12h30 <u>Pondération :</u> 15%
13	05/12/20	Arts et féminismes	*<u>MODE SYNCHRONE</u> PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	➤ Réalisez les activités en ligne et visionnez la capsule « Histoire de l'art » sur <i>Moodle</i> ➤ Avant la séance du 5 décembre, rendez-vous sur le <i>mur collaboratif</i> et complétez l'activité intitulée « La place du corps dans les arts » <u>Date d'échéance :</u> le samedi 5 décembre à 9h30 <u>Pondération :</u> 10% ➤ Remise du TEST 2

14	12/12/20	Recherche-action, coconstruction et partenariats universités/groupes féministes : quelques exemples interdisciplinaires * Conférencière invitée : Ève-Marie Lampron, Ph.D	* MODE SYNCHRONE PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00 RENCONTRE INDIVIDUELLE SUR RENDEZ-VOUS 11h15-12h30	➤ Réalisez les activités et visionnez la capsule « Recherche- action » sur <i>Moodle</i>
15	19/12/20	Bilan du cours	* MODE SYNCHRONE PLATEFORME ZOOM RENCONTRE DE GROUPE 9h30-11h00	➤ Déposez votre TRAVAIL FINAL sur <i>Moodle</i> Date de remise : le samedi 19 décembre à 12h30 Pondération : 35%

✓ **AIDE-MÉMOIRE**

À NOTER À VOTRE AGENDA, VOICI LE CALENDRIER DE NOS RENCONTRES DE GROUPE SUR LA PLATEFORME ZOOM :

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
12/09/20	03/10/20	14/11/20	05/12/20
26/09/20	31/10/20	21/11/20	12/12/20
		28/11/20	19/12/20

CONSIGNES POUR LA PARTICIPATION À UN COURS OU À UNE ACTIVITÉ D'ENSEIGNEMENT EN LIGNE



Lors d'un cours ou d'une activité d'enseignement en ligne, le personnel enseignant peut décider, selon le cas, de procéder à l'enregistrement audio ou audiovisuel du cours ou de l'activité d'enseignement. Le personnel enseignant peut partager l'enregistrement uniquement à son groupe-cours.



En cas d'enregistrement, l'étudiante, l'étudiant sera informé au début de la séance.



Il est de la responsabilité de l'étudiante, de l'étudiant de désactiver son microphone et/ou sa caméra s'il ne souhaite pas être enregistré.



À défaut de désactiver son microphone et/ou sa caméra, l'étudiante, l'étudiant, consent à l'enregistrement audio ou audiovisuel, à la conservation, à la rediffusion et à l'utilisation de l'enregistrement de son nom, de sa voix et de son image dans le cadre du cours ou de l'activité en ligne. L'étudiante, l'étudiant reconnaît ne détenir aucun droit dans l'enregistrement.



Sauf avec l'autorisation expresse écrite du personnel enseignant, l'étudiante, l'étudiant reconnaît qu'il est interdit de reproduire, d'enregistrer, de publier, de diffuser, de communiquer ou de partager, par quelque moyen que ce soit, tout ou partie de l'enregistrement d'un cours ou d'une activité d'enseignement en ligne de même que tout matériel pédagogique s'y rattachant.

Une étudiante, un étudiant qui contrevient à ce qui précède s'expose aux sanctions prévues dans les règlements et politiques de l'UQAM ou à tout recours légal, notamment en vertu de la Loi sur le droit d'auteur.

Par leur présence en classe au moment convenu par l'enseignante, les étudiant.es deviennent responsables de leur formation en assumant pleinement les tâches exigées dans leur cheminement académique. De plus, par des comportements éthiques et une attitude professionnelle, ils assurent le maintien d'un environnement de travail et d'étude sain et riche, et ce, dans le respect des autres étudiant.es du groupe, de la personne responsable de cours et de l'ensemble de la communauté universitaire. [La Charte des droits et responsabilités des étudiantes et des étudiants peut être consultée à l'adresse : [Charte des droits et des responsabilités des étudiantes et des étudiants](#)]

Remarque spécifique : les thématiques abordées dans le cours peuvent interpeller des expériences intimes, personnelles et sensibles. L'ambiance favorable en classe repose sur la responsabilité de chacun.e, ce qui exige une attitude d'ouverture, d'écoute, de respect et de non-jugement. Il est possible en tout temps d'exprimer ses opinions, mais il faut éviter les accusations, les blâmes ou les jugements.



Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constitue une infraction au sens de ce règlement.

Les infractions et les sanctions possibles liées à ces infractions sont précisées aux articles 2 et 3 du [Règlement no 18 sur les infractions de nature académique](#).

Vous pouvez également consulter des capsules vidéos sur le site r18.uqam.ca. Celles-ci vous en apprendront davantage sur l'intégrité académique et le R18, tout en vous orientant vers les ressources mises à votre disposition par l'UQAM pour vous aider à éliminer le plagiat de vos travaux.



Infosphère est l'un de ces outils indispensables : un guide méthodologique visant à promouvoir les bonnes pratiques en matière de recherche documentaire et de rédaction de travaux. Cet outil vous accompagnera tout au long de vos études et vous permettra d'éviter les pièges du plagiat..

Politique n° 16 visant à prévenir et à combattre le sexisme et les violences à caractère sexuel

Les violences à caractère sexuel se définissent comme étant des comportements, propos et attitudes à caractère sexuel non consentis ou non désirés, avec ou sans contact physique, incluant ceux exercés ou exprimés par un moyen technologique, tels les médias sociaux ou autres médias numériques. Les violences à caractère sexuel peuvent se manifester par un geste unique ou s'inscrire dans un continuum de manifestations et peuvent comprendre la manipulation, l'intimidation, le chantage, la menace implicite ou explicite, la contrainte ou l'usage de force.

Les violences à caractère sexuel incluent, notamment :

- la production ou la diffusion d'images ou de vidéos sexuelles explicites et dégradantes, sans motif pédagogique, de recherche, de création ou d'autres fins publiques légitimes;
- les avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées;
- la manifestation abusive et non désirée d'intérêt amoureux ou sexuel;
- les commentaires, les allusions, les plaisanteries, les interpellations ou les insultes à caractère sexuel, devant ou en l'absence de la personne visée;
- les actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme;
- le (cyber) harcèlement sexuel;
- la production, la possession ou la diffusion d'images ou de vidéos sexuelles d'une personne sans son consentement;
- les avances non verbales, telles que les avances physiques, les attouchements, les frôlements, les pincements, les baisers non désirés;
- l'agression sexuelle ou la menace d'agression sexuelle;
- l'imposition d'une intimité sexuelle non voulue;
- les promesses de récompense ou les menaces de représailles, implicites ou explicites, liées à la satisfaction ou à la non-satisfaction d'une demande à caractère sexuel.

Pour plus d'information :

https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2019/04/Politique_no_16_2.pdf

Pour obtenir du soutien ou effectuer un signalement :

Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement

514 987-3000, poste 0886

Pour la liste des services offerts en matière de violence à caractère sexuel à l'UQAM et à l'extérieur de l'UQAM : <https://harcelement.uqam.ca/>

Soutien psychologique (Services à la vie étudiante)

514 987-3185 Local DS-2110

Service de la prévention et de la sécurité : 514 987-3131

Politique no 44 d'accueil et de soutien des étudiantes, étudiants en situation de handicap

Par sa politique, l'Université reconnaît, en toute égalité des chances, sans discrimination ni privilège, aux étudiantes, étudiants en situation de handicap, le droit de bénéficier de l'ensemble des ressources du campus et de la communauté universitaire, afin d'assurer la réussite de leurs projets d'études, et ce, dans les meilleures conditions possibles. L'exercice de ce droit est, par ailleurs, tributaire du cadre réglementaire régissant l'ensemble des activités de l'Université.

Il incombe aux étudiantes, étudiants en situation de handicap de rencontrer les intervenantes, intervenants (conseillères, conseillers à l'accueil et à l'intégration du Service d'accueil et de soutien des étudiantes, étudiants en situation de handicap, professeures, professeurs, chargées de cours, chargés de cours, direction de programmes, associations étudiantes concernées, etc.) qui pourront faciliter leur intégration à la communauté universitaire ou les assister et les soutenir dans la résolution de problèmes particuliers en lien avec les limitations entraînées par leur déficience.

Le Service d'accueil et de soutien aux étudiantes, étudiants en situation de handicap (SASESH) offre des mesures d'aménagement dont peuvent bénéficier certains étudiants. Nous vous recommandons fortement de vous prévaloir des services auxquels vous pourriez avoir droit afin de réussir vos études, sans discrimination. Pour plus d'information, visitez le site de ce service à l'adresse suivante : <http://vie-etudiante.uqam.ca/etudiant-situation-handicap/nouvelles-ressources.html> et celui de la politique institutionnelle d'accueil et de soutien aux étudiantes, étudiants en situation de handicap : https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2018/05/Politique_no_44.pdf

Vous devez faire connaître votre situation au SASESH le plus tôt possible :

En personne : 1290, rue Saint-Denis, Pavillon Saint-Denis, local AB-2300

Par téléphone : 514 987-3148

Courriel : situation.handicap@uqam.ca

En ligne : <http://vie-etudiante.uqam.ca/>