

Université du Québec à Montréal
Institut de recherches et d'études féministes

Sigle : FEM1000-040

Titre : Introduction à la pensée féministe

Session : Hiver 2021, jeudi 9h30-12h30

Chargée de cours : Rosemarie Fournier-Guillemette

Coordonnées : fournier_guillemette.rosemari@uqam.ca (disponibilité sur rendez-vous)

Descriptif

À travers des écrits classiques de la pensée féministe, ce cours d'initiation présente les connaissances théoriques de base pour comprendre le pluralisme du féminisme contemporain ainsi que son historicité. Il considère deux périodes clés de l'histoire des idées féministes : la première, de Christine de Pisan à Simone de Beauvoir, qui privilégie les droits individuels des femmes; et la deuxième vague, caractérisée par le mouvement de libération et l'organisation collective des femmes. Ce cours s'articule autour de quatre grands axes : la dimension historique, l'étude des rapports sociaux de sexe, les représentations du féminin, le corps et l'identité de genre.

Objectifs particuliers

Ce cours d'introduction permettra aux personnes étudiantes :

- de prendre connaissance des enjeux sociaux mis en lumière par des précurseur.e.s (15^{ième} au 18^{ième} siècle) et des auteur.e.s (fin du 19^{ième} siècle à aujourd'hui) de la pensée féministe en Europe et en Amérique du nord, du point de vue des majoritaires et des minorisé.e.s;
- de comprendre le caractère pluriel et hétérogène de la pensée féministe;
- de saisir l'évolution non linéaire des rapports sociaux de sexe;
- de reconnaître les différents courants de pensée du féminisme, leurs projets collectifs ainsi que leur développement historique;
- d'identifier les divers cadres théoriques et les concepts (ex. identité sexuelle, oppression, différence) provenant des différents courants féministes en vue d'en saisir les implications dans l'analyse des rapports sociaux de sexe.

Formule pédagogique

Les séances de ce cours à distance seront généralement données sous la forme d'une leçon magistrale, suivie d'une discussion en sous-groupes et d'un partage en plénière.

Les détails de chaque séance, y compris les lectures obligatoires et complémentaires, ainsi que des pistes de lecture et de réflexion, sont affichés sur la page Moodle du cours. Les discussions seront d'autant plus stimulantes que les textes associés à chaque séance auront été lus à l'avance. Les

lectures obligatoires sont essentielles à la production des travaux et participent de la matière qui sera évaluée. Les lectures complémentaires sont optionnelles. Elles permettent de mieux se préparer au cours et d'approfondir les connaissances. Les différents textes ont été choisis pour leur pertinence et leur accessibilité. Les textes sont tous disponibles sur la page Moodle du cours.

La présence soutenue aux cours s'avère très importante, d'autant plus que la participation active fait partie intégrante de la démarche d'apprentissage. L'enseignante agira pour sa part comme personne-ressource auprès du groupe tant au niveau du contenu théorique que de la création d'un climat propice aux apprentissages et à l'acquisition d'habiletés. Elle tiendra compte du champ expérientiel de l'ensemble du groupe. Par ailleurs, chaque membre du groupe deviendra responsable de son propre processus d'apprentissage ainsi que du processus collectif d'apprentissage. Afin de permettre l'assimilation et l'intégration des connaissances, un climat de participation, de discussions ouvertes et de collaboration sera fortement encouragé.

Contenu

Le cours est divisé en quatre volets :

- Histoire de la pensée féministe (semaines 2-3-4) : situer les origines du mouvement et de la pensée féministes.
- Transformations sociales et résistance (semaines 5-6-7) : se pencher sur la notion d'intersectionnalité et ses impacts sur la pensée féministe ; s'intéresser aux féminismes noir, postcolonial et décolonial.
- La catégorie « femme » (semaines 9-10-11) : définir les notions de sexe et de genre, décortiquer le « nous femmes » ; problématiser le statut des femmes dans une perspective planétaire.
- Corps (semaines 12-13-14) : examiner l'empreinte patriarcale sur les corps féminins ; questionner la sexualité des femmes et ses représentations ; explorer les enjeux de la pensée queer.

Calendrier des séances

Semaine 1 (14 janvier)	Présentation du cours, formule pédagogique, plénière
Semaine 2 (21 janvier)	Trouver sa voix
Semaine 3 (28 janvier)	Féminisme et luttes ouvrières
Semaine 4 (4 février)	Femmes et patriarcat
Semaine 5 (11 février)	Féminisme noir et intersectionnalité
Semaine 6 (18 février)	Féminisme postcolonial
Semaine 7 (25 février)	Féminisme décolonial et autochtone
Semaine 8 (4 mars)	Semaine de lecture
Semaine 9 (11 mars)	Sexe et genre
Semaine 10 (18 mars)	Le « nous femmes »
Semaine 11 (25 mars)	Écoféminismes
Semaine 12 (1er avril)	Le corps construit

Semaine 13 (8 avril)	La pensée queer
Semaine 14 (15 avril)	Sexualité et plaisir
Semaine 15 (22 avril)	Examen de fin de session (synchrone)

Modalités d'évaluation

Les descriptions détaillées des travaux demandés sont disponibles sur la page Moodle du cours.

- Semaine 4 : Article wiki, remise sur Moodle (1000-1500 mots, 20 %) : au sujet d'une figure importante de la pensée féministe (l'approbation du sujet par la chargée de cours est obligatoire).
- Semaine 7 : Mise en ligne de l'article wiki corrigé (10 %) : mise en ligne sur l'app wiki Figures féministes.
- Semaine 10 : Résumé-critique, remise sur Moodle (5 pages, 30 %), sur l'un des textes théoriques en lecture obligatoire ou suggérée. (Remise des corrigés à la semaine 13.)
- Semaine 15 : Examen final sur Moodle en mode synchrone (durée : 3 heures, 40 %) : deux questions à développement à choisir parmi une sélection, notes et textes autorisés.

Critères généraux d'évaluation

- Compréhension des textes et de leurs enjeux théoriques et pratiques ;
- capacité à faire dialoguer les théories entre elles, à en faire la critique constructive et à effectuer des synthèses ;
- rigueur et intelligence de la démarche ;
- originalité de la pensée ;
- correction linguistique et méthodologique.

Grille de notation de l'IREF

A+	A	A-	B+	B	B-	C+	C	C-	D+	D	E
90-100	85-89	80-84	77-79	73-76	70-72	67-69	63-66	60-62	57-59	55-56	0-54

Environnement de classe

Vie privée et confidentialité : Personne n'est obligé de dévoiler de l'information personnelle dans les travaux liés aux cours, qu'il s'agisse d'une intervention en classe ou de travaux individuels. Vous devez cependant de garder strictement confidentielle toute information personnelle soumise par vos collègues du cours.

En affirmant que le « privé est politique », des féministes ont mis en lumière la dimension politique de la dichotomie «public/privé» et ont souligné le caractère sociologique de problèmes qui relevaient auparavant du personnel et de l'intime. Par conséquent, le cours abordera plusieurs questions qui peuvent susciter de fortes émotions, des tensions et des divergences d'opinions; elles

font partie intégrante du processus d'apprentissage. Lorsque de telles situations surviennent, souvenez-vous qu'il est essentiel de maintenir une attitude respectueuse et de demeurer à l'écoute des autres. Il importe donc de ne jamais exprimer son désaccord en blâmant qui que ce soit.

Si, au fil de la session, vous ressentez le besoin d'obtenir de l'aide ou d'être orientée vers des ressources d'aide, voici quelques informations pertinentes :

- S.O.S. violence conjugale : sos@sosviolenceconjugale.ca ; tél. : 514-873-9010
- Trêve pour Elles : <http://trevepourelles.org/wp/> ; tél. : 514-251-0323
- Mouvement contre le viol et l'inceste : <http://contreleviol.wordpress.com/> ; tél. : 514-278-9383
- Centre de santé des femmes de Montréal (avortement) : www.csfmontreal.qc.ca
- Centre de solidarité lesbienne : www.solidaritelesbienne.qc.ca
- Autodéfense : le CRAN des femmes (www.cpvc-cran.net) et Centre de prévention des agressions de Montréal (www.cpamapc.org)
- Gouvernement du Québec : <http://www.agressionssexuelles.gouv.qc.ca/fr/ressources-aide/> ; numéro d'urgence : 1-888-933-9007

Politique de la chargée de cours sur la présence des enfants en classe

À l'heure actuelle, l'Université du Québec à Montréal n'a aucune politique formelle concernant la présence des enfants dans les salles de cours. Pour ce cours, soyez assuré.e.s qu'en cas de nécessité, les enfants et les bébés seront les bienvenus.

- Les maladies mineures et les perturbations imprévues concernant la garde des enfants mettent souvent les parent.e.s étudiant.e.s dans une situation où elles n'ont autre option que de manquer un cours pour rester à la maison avec un enfant. Il est inacceptable que vous sentiez que vous avez à choisir entre prendre soin de votre enfant et votre éducation.
- De même, tous les bébés allaités exclusivement ou non sont les bienvenus en classe aussi souvent que nécessaire. Il est important que les étudiant.e.s n'aient pas le sentiment qu'elles doivent choisir entre nourrir leur bébé et poursuivre leurs études.
- Dans le cas où votre enfant vous accompagne en classe, je vous demande de vous asseoir près de la porte afin que, si il ou elle a besoin d'attention particulière et perturbe l'apprentissage de vos camarades, vous puissiez sortir discrètement jusqu'à ce que ses besoins soient satisfaits.

Je demande à tous les étudiants et toutes les étudiantes de collaborer avec moi pour créer un environnement accueillant et respectueux de toutes les formes de diversité, y compris en ce qui a trait au statut de parent.

Règlement no 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail aux fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis aux fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions liées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no 18.

La Charte des droits et responsabilités des étudiantes et des étudiants peut être consultée à l'adresse suivante :

https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2017/06/Charte_droits_étudiants.pdf

Politique no 16 contre le harcèlement sexuel

Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré ayant pour effet de compromettre le droit à des conditions de travail et d'études justes et raisonnables ou le droit à la dignité.

La Politique no 16 identifie les comportements suivants comme du harcèlement sexuel :

1. Manifestations persistantes ou abusives d'un intérêt sexuel non désirées.
2. Remarques, commentaires, allusions, plaisanteries ou insultes persistants à caractère sexuel portant atteinte à un environnement propice au travail ou à l'étude.
3. Avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées.
4. Avances physiques, attouchements, frôlements, pincements, baisers non désirés.
5. Promesses de récompense ou menaces de représailles, implicites ou explicites, représailles liées à l'acceptation ou au refus d'une demande d'ordre sexuel.
6. Actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme.
7. Manifestations de violence physique à caractère sexuel ou imposition d'une intimité sexuelle non voulue.
8. Toute autre manifestation à caractère sexuel offensante ou non désirée.

Pour plus d'information :

https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2019/04/Politique_no_16_2.pdf

Pour obtenir du soutien :

Pour rencontrer une personne ou faire un signalement :

Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement

514 987-3000, poste 0886

Pour la liste des services offerts en matière de violence sexuelle à l'UQAM et à l'extérieur de

l'UQAM : harcelement.uqam.ca

CALACS Trêve pour Elles – point de services UQAM :

514 987-0348 calacs@uqam.ca trevespourelles.org

Service de soutien psychologique (Services à la vie étudiante) :

514 987-3185 Local DS-2110

Service de la prévention et de la sécurité :

514 987-3131

Politique no 44 d'accueil et de soutien des étudiantes, étudiants en situation de handicap

Par sa politique, l'Université reconnaît, en toute égalité des chances, sans discrimination ni privilège, aux étudiantes, aux étudiants en situation de handicap, le droit de bénéficier de l'ensemble des ressources du campus afin d'assurer la réussite de leurs projets d'études. Le Service d'accueil et de soutien aux étudiantes, aux étudiants en situation de handicap (SASESH) offre des mesures d'aménagement dont peuvent bénéficier certains étudiants.

Nous vous recommandons fortement de vous prévaloir des services auxquels vous pourriez avoir droit afin de réussir vos études, sans discrimination.

Pour plus d'information, visitez le site de ce service à l'adresse suivante : <http://vie-etudiante.uqam.ca/etudiant-situation-handicap/nouvelles-ressources.html> et celui de la politique institutionnelle d'accueil et de soutien aux étudiantes, étudiants en situation de handicap : https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2018/05/Politique_no_44.pdf

Vous devez faire connaître votre situation au SASESH le plus tôt possible :

En personne : Pavillon Judith-Jasmin, J-M870

Par téléphone : 514 987-3000, poste 3148

En ligne : <http://vie-etudiante.uqam.ca/>

Politique no 23 sur l'évaluation des enseignements

L'évaluation des enseignements poursuit trois objectifs :

1. Permettre aux étudiantes, aux étudiants de participer activement au processus d'amélioration des enseignements;
2. Permettre à la professeure, au professeur, à la chargée de cours, au chargé de cours, à la, au maître de langue de faire le point sur son enseignement et, s'il y a lieu, d'y apporter des correctifs en bénéficiant du soutien requis;
3. Permettre aux instances concernées de recueillir des informations sur la prestation, la planification et le contenu des enseignements afin de développer des mesures de soutien appropriées.

L'évaluation des enseignements est effectuée chaque trimestre du calendrier universitaire.

L'évaluation des enseignements doit porter sur une activité dont les deux tiers (2/3) des prestations d'enseignement sont complétées.

Pour les activités suivant le calendrier régulier du trimestre, l'évaluation se déroule pendant 20 à 30 minutes, en classe, dans une période du cours spécifiée dans l'entente d'évaluation, soit à la 12e, soit à la 13e semaine de ce trimestre. Lorsque, pour un groupe donné, les conditions ne permettent pas de tenir une évaluation en ligne opérationnelle, la direction de l'Université s'engage à procéder à l'évaluation sur support papier.

Bibliographie

Pour aider les étudiantes et les étudiants dans leurs recherches (ex. liste des revues spécialisées, soutien à la rédaction des travaux), la bibliothécaire en études féministes propose différentes ressources via ce lien : <http://guides.bibliotheques.uqam.ca/themes/61-etudes-feministes>

Anthologies et autres ressources

Banque de données « Interfemmes », Bibliothèque UQAM.

CAHIERS DU GRIF, Les enfants des femmes, Le corps des femmes, La société des femmes, etc. (dates variables).

COLLIN, Françoise, Évelyne PISIER et Eleni VARIKAS (dir.), Les femmes, de Platon à Derrida, une anthologie critique, Paris, Plon, 2000.

DUMONT, Micheline, et Louise TOUPIN (dir.), La pensée féministe au Québec, 1900-1985, Montréal, Remue-ménage, 2003.

FAURÉ, Christine (dir.), Encyclopédie politique et historique des femmes, Paris, PUF, 1997.

HIRATA, Helena, Françoise LABORIE, Hélène LE DOARÉ et Danielè SENOTIER (dir.), Dictionnaire critique du féminisme, Paris, Presses universitaires de France, 2000.

SAINT-MARTIN, Lori (dir.), L'autre lecture. La critique au féminin et les textes québécois, Montréal, XYZ, 2 t., 1992 et 1994.

WARHOL, Robyn, et Diane Price HERNDL (dir.), Feminisms: An Anthology of Literary Theory and Criticism, New Brunswick (N.J.), Rutgers University Press, 1997.

Histoire des femmes

DUBY, Georges, et Michelle PERROT (dir.), Histoire des femmes, Paris, Plon, 5 t.

COLLECTIF CLIO, Histoire des femmes au Québec depuis quatre siècles, Montréal, Le jour, 1982.

DUMONT, Micheline, Le féminisme québécois raconté à Camille, Montréal, Remue-ménage, 2008.

FREEDMAN, Estelle B., No Turning Back: The History of Feminism and the Future of Women, New York, Ballantine, 2002.

PERROT, Michelle, Mon histoire des femmes, Paris, Seuil/France Culture, 2006.

RIOT-SARCEY, Michèle, Histoire du féminisme, Paris, La découverte, 2002.

WALTERS, Margaret, Feminism: A Very Short Introduction, Londres, Routledge, 2005.

Théorie féministe générale

AGACINSKI, Sylviane, Politique des sexes précédé de Mise au point sur la mixité, Paris, Seuil, coll. « Points essai », 2001.

AGACINSKI, Sylviane, Corps en miettes, Paris, Flammarion, 2009.

ANGIER, Nathalie, Woman: An Intimate Geography, New York, Thomas Allen and Sons, 1999.

ATTAC, Quand les femmes se heurtent à la mondialisation, Paris, Mille et une nuits, 2005.

- BADINTER, Élisabeth, *L'Un est l'autre. Des relations entre hommes et femmes*, Paris, Odile Jacob, 1986.
- BARTKY, Sandra, *Femininity and Domination: Studies in the Phenomenology of Oppression*, New York, Routledge, 1990.
- BEAUVOIR, Simone de, *Le Deuxième Sexe*, Paris, Gallimard, coll. «Idées», 2 t., 1949.
- BORDO, Susan, *Unbearable Weight: Feminism, Western Culture and the Body*, Berkeley, University of California Press, 1993.
- BOYCE DAVIES, Carole, *Black Women, Writing and Identity: Migrations of the Subject*, Londres, Routledge, 1994.
- BROSSARD, Nicole, *La lettre aérienne*, Montréal, Remue-ménage, 1985.
- CAZENAVE, Odile, *Femmes rebelles, Naissance d'un nouveau roman africain au féminin*, CELFA/Harmattan, 1996.
- CHADWICK, Whitney, *Women, Art, and Society*, Londres, Thames & Hudson, 1990.
- COLLINS, Patricia Hill, *Black Feminist Thought: Knowledge, Consciousness, and the Politics of Empowerment*, New York, Routledge 1990.
- DAGENAIS, Huguette (dir.), *Science, conscience et action. 25 ans de recherche féministe au Québec*, Montréal, Remue-ménage, 1996.
- DAUMAS, Cécile, *Qui a peur du deuxième sexe ?*, Paris, Hachette Littératures, 2007.
- DAVIS, Angela, *Femmes, race et classe*, trad. de l'anglais par Dominique Taffin, Paris, Des femmes, 1983.
- DE SÈVE, Micheline, *Pour un féminisme libertaire*, Montréal, Boréal Express, 1985.
- DELPHY, Christine, *L'ennemi principal I. Économie politique du patriarcat*, Paris, Syllepse, 1998.
- DELPHY, Christine, *L'ennemi principal II. Penser le genre*, Paris, Syllepse, 2001.
- DESCARRIES, Francine, et Christine CORBEIL (dir.), *Espaces et temps de la maternité*, Montréal, Remue-ménage, 2002.
- DORLIN, Elsa (dir.), *Black feminism. Anthologie du féminisme africain-américain, 1975-2000*, Paris, L'Harmattan, coll. « Bibliothèque du féminisme », 2008.
- DORLIN, Elsa, *Sexe, genre et sexualités*, Paris, PUF, 2008.
- FELSKI, Rita, *Beyond Feminist Aesthetics: Feminist Literature and Social Change*, Cambridge, Harvard University Press, 1989.
- FOUGEYROLLAS-SCHWEBEL, Dominique, Éléonore LÉPINARD et Eleni VARIKAS (dir.), *Féminisme(s). Penser la pluralité*, Paris, L'Harmattan. Cahiers du genre, no 39, 2005.
- FRIEDAN, Betty, *The Feminine Mystique*, New York, Dell Publishing Company, 1983 (existe en trad. française).
- GATES, Henry Louis (dir.), *Reading Black, Reading Feminist: A Critical Anthology*, New York, Meridian, 1990.

- GILBERT, Paula Ruth, et Kimberly M. EBY (dir.), *Violence and Gender: An Interdisciplinary Reader*, Upper Saddle River, Prentice Hall, 2004.
- GRÉSY, Brigitte, *Petit traité contre le sexisme ordinaire*, Paris, Albin Michel, 2009.
- GUILLAUMIN, Colette, *Sexe, race et pratique du pouvoir. L'idée de nature*, Paris, Côté-femmes, 1992.
- GUIONNET, Christine, et Érik NEVEU (dir.), *Féminins/Masculins. Sociologie du genre*, Paris, Armand Colin, 2004.
- HÉRITIER, Françoise, *Masculin/Féminin. La pensée de la différence*, Paris, Odile Jacob, 1996.
- HÉRITIER, Françoise, *Masculin/féminine II. Dissoudre la hiérarchie*, Paris, Odile Jacob, 2002.
- HÉRITIER, Françoise (dir.), *Hommes, femmes, la construction de la différence*, Paris, Éditions Le Pommier/Cité des sciences et de l'industrie, 2005.
- HOOBS, Bell, *Feminist Theory: From Margin to Center*, Boston, South End Press, 1984. s Books.
- LAUGER, Jaqueline, Catherine MARRY et Margaret MARUANI (dir.), *Masculin-Féminin : questions pour les sciences de l'homme*. Paris, PUF, 2001.
- LÖWY, Ilana, *L'emprise du genre. Masculinité, féminité, inégalité*, Paris, La dispute, 2006.
- MATHIEU, Nicole-Claude, *L'anatomie politique. Catégorisations et idéologies du sexe*, Paris, Côté-femmes, 1991.
- MÉJIAS, Jane, *Sexe et société*, Paris, Boréal, 2005.
- MENSAH, Maria Nengeh (dir.), *Dialogues sur la 3^e vague féministe : enjeux, pratiques et défis*, Montréal, Remue-ménage, 2005.
- MILLETT, Kate, *La politique du mâle*, trad. de l'américain par Élisabeth Gille, Paris, Stock, 1971.
- MILLS, Sara, et Reina LEWIS (dir.), *Feminist Postcolonial Theory: A Reader*, New York, Routledge, 2003.
- MOHANTY, Chandra Talpade, Ann RUSSO et Lourdes TORRES (dir.), *Third World Women and the Politics of Feminism*, Bloomington, Indiana University Press, 1991.
- MOMSEN, Janet Henshall, et Janet G. TOWNSEND (dir.), *Geography of Gender in the Third World*, Hutchison, State University of New York Press, 1987.
- MURA, Roberta (dir.), *Un savoir à notre image ? Critiques féministes des disciplines I*, Montréal, Adage, 1991.
- PARKER, Rozsika et Griselda POLLOCK, *Old Mistresses: Women, Art and Ideology*, New York, Pantheon Books, 1981.
- PHILIP, Marlene Nourbese, *Frontiers: Selected Essays and Writings on Racism and Culture*, Stratford, Mercury Press, 1992.
- SPIVAK, Gayatri Chakravorty, *In Other Worlds: Essays in Cultural Politics*, New York, Routledge, 1987.
- TARAUD, Christelle, *Les féminismes en questions. Éléments pour une cartographie*, Paris, Amsterdam, 2005 (entretiens avec des féministes contemporaines).

- TRINH, Minh-ha, *Woman, Native, Other*, Bloomington, Indiana University Press, 1989.
- USSHER, Jane, *Fantasies of Femininity: Reframing the Boundaries of Sex*, Londres, Penguin, 1997.
- VARIKAS, Eleni, *Penser le sexe et le genre*, Paris, PUF, 2006.
- VIDAL, Catherine (dir.) *Féminin, masculin. Mythes et idéologies*, Paris, Belin, 2006.

Femmes, genre, politique

- ANTROBUS, Peggy, *Le mouvement mondial des femmes*. Montréal, Éditions Écosociété et Enjeux Planète, 2007.
- ASHWORTH, Georgina, *A Diplomacy of the Oppressed: New Directions in International Feminism*, Londres, Zed Books, 1995.
- ARNEIL, Barbara, *Politics and Feminism*, Oxford, Blackwell, 1999.
- BALLMER-CAO, Thanh-Huyen, Véronique MOTTIER, Léa SGIER (dir.), *Genre et politique, Débats et perspectives*, Paris, Gallimard, Folio essai, 2000.
- BARD, Christine, Christian BAUDELOT et Janine MOSSUZ-LAVAU (dir.), *Quand les femmes s'en mêlent. Genre et pouvoir*, Paris, La Martinière, 2004.
- LAMOUREUX, Diane (2001). *L'amère patrie. Féminisme et nationalisme dans le Québec contemporain*, Montréal, Remue-ménage.
- MAILLÉ, Chantal, *Les Québécoises à la conquête du pouvoir politique*, Montréal, Saint-Martin, 1990.
- OKIN, Susan Moller, *Women in Western Political Thought*. Princeton, Princeton University Press, 1979.
- PATEMAN, Carole, *The Sexual Contract*, Stanford, Cal. Stanford University Press, 1988.
- RIOT-SARCEY, Michèle, *Femmes, pouvoirs*. Paris, Kimé, 1993.
- RIOT-SARCEY, Michèle, *Démocratie et représentation*, Paris, Kimé, 1995.
- TREMBLAY, Manon (2005), *Québécoises et représentation parlementaire*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2005.
- TREMBLAY, Manon (dir.), *Femmes et parlements. Un regard international*, Montréal, Remue-ménage, 2005.

Théorie queer

- BOISCLAIR, Isabelle, et Lori SAINT-MARTIN, « Les conceptions de l'identité sexuelle, le postmodernisme et les textes littéraires ». In *Recherches féministes*, vol. 19, n° 2, 2006, p. 5-27.
- BOURCIER, Marie-Hélène, *Queer Zones. Politiques des identités sexuelles, des représentations et des savoirs*, Paris, Balland, 2001.
- BOURCIER, Marie-Hélène, *Sexpolitiques. Queer Zones 2*, Paris, La fabrique, 2005.
- BUTLER, Judith, *Trouble dans le genre. Pour un féminisme de la subversion*, trad. de l'anglais par Cynthia Kraus, Paris, La découverte, 2005.

- BUTLER, Judith, *Excitable Speech: A Politics of the Performative*, New York, Routledge, 1996, 185 p. (trad. fr. *Le pouvoir des mots. Politique du performatif* de Charlotte Nordmann, Paris, Éditions Amsterdam, 2004, 287 p.)
- BUTLER, Judith. *Undoing Gender*. New York, Routledge, 2004, 267 p. (trad. fr. *Défaire le genre*, de Maxime Cervulle, Paris, Éd. Amsterdam, 2006, 301 p.)
- BUTLER, Judith. *Humain, inhumain, le travail critique des normes. Entretiens*. Trad. fr. Jérôme Vidal et Christine Vivier. Paris : Éd. Amsterdam, 2005, 154 p.
- DE LAURETIS, Teresa, *Théorie queer et cultures populaires. De Foucault à Cronenburg*, trad. Marie-Hélène Bourcier, Paris, La dispute, 2007.
- GLOVER, David, et Cora KAPLAN, *Genders*, Londres et New York, Routledge, 2000.
- HALBERSTAM, Judith, *In a Queer Time and Place: Transgender Bodies, Subcultural Lives*. New York, New York University Press, 2005, 213 p.
- HALBERSTAM, Judith. *Female Masculinity*, Durham. Duke University Press, 1998, 329 p.
- HARAWAY, Donna, *Des singes, des cyborgs et des femmes*, Paris, Jacquelin Chambon, 2009.
- KOSOFKY SEDGWICK, Eve, *Épistémologie du placard*, trad. de l'anglais par Maxime Cérulle, Paris, Amsterdam, 2008.
- LAMOUREUX, Diane (dir.), *Les limites de l'identité sexuelle*, Montréal, Remue-ménage, 1998.
- LIPS, Hilary M., *Sex and Gender: A Reader*, Mountain View (CA), Mayfield Publications, 2001.
- LORBER, Judith, *Paradoxes of Gender*, New Haven, Yale University Press, 1994.
- MURAT, Laure, *La loi du genre. Une histoire culturelle du « troisième sexe »*, Paris, Fayard, 2006.
- PRECIADO, Beatriz, *Manifeste contra-sexuel*, Paris, Balland, 2000.
- WILCHINS, Riki, *Queer Theory, Gender Theory: An Instant Primer*, Los Angeles, Alyson Books,
- WITTIG, Monique, *La pensée straight*, Paris, Balland, 2001.
- ZOBERMAN, Pierre (dir.), *Queer, écritures de la différence. 1. Autre temps, autres lieux*, Paris, L'Harmattan, 2008.

Féminisme, postmodernisme, postcolonialisme

- ALCOFF, Linda. « Cultural Feminism Versus Post-Structuralism: The Identity Question in Feminist Theory ». *Signs*, vol. 13, n° 3, 1988, 419-436.
- ALBERT, Christiane (dir), *Francophonie et identités culturelles*, Paris, Karthala, 1999.
- ANDERSON, Benedict, *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, Londres, Verso, 1991, 2e édition.
- ASHCROFT, Bill, Gareth GRIFFITHS et Helen TIFFIN, *The Post-Colonial Studies Reader*, Londres, Routledge, 1995.
- ASHCROFT, Bill, Gareth GRIFFITHS et Helen TIFFIN, *Post-Colonial Studies: The Key Concepts*, Londres, Routledge, 2e édition, 2007.

- BRAIDOTTI, Rosi, *Nomadic Subjects: Embodiment and Sexual Difference in Contemporary Feminist Theory*, New York, Columbia University Press, 1999.
- BRODRIBB, Somer, *Nothing Mat(t)ers: A Feminist Critique of Postmodernism*, Toronto, J. Lorimer, 1992.
- BULBEK, Chilla, *Re-Orienting Western Feminisms: Women's Diversity in a Postcolonial World*, Cambridge (Angleterre), Cambridge University Press, 1998.
- BURTON, Antoinette M., *Gender, Sexuality and Colonial Modernities*, Londres, Routledge, 1999.
- DAGENAIS, Huguette et Gaëtan DROLET, « Féminisme et postmodernisme : bibliographie ». In *Recherches féministes*, vol. 6, n° 2, 1993, p. 151-164.
- FERGUSON, Margaret W. et Jennifer WICKE (dir.), *Feminism and Postmodernism*, Durham, Duke University Press, 1994.
- FLAX, Jane, *Thinking Fragments: Psychoanalysis, Feminism, and Postmodernism in the Contemporary West*, Berkeley, University of California Press, 1990.
- GREEN, Mary Jean et al. (dir.), *Postcolonial Subjects: Francophone Women Writers*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1996.
- HEKMAN, Susan J., *Gender and Knowledge: Elements of a Postmodern Feminism*, Boston, Northeastern University Press, 1990.
- JAYAWARDENA, Kumari, *Feminism and Nationalism in the Third World*, Londres, Zed Books.
- KOSKI, Raija Hellevi, Kathleen Elizabeth KELLS et Louise FORSYTH (dir.), *Les discours féminins dans la littérature postmoderne au Québec*, New York, E. Mellen, 1993.
- LARARUS, Neil (dir.), *Penser le postcolonial. Une introduction critique*. Trad. de l'anglais par Marianne Groulez, Christophe Jaquet et Hélène Quiniou, Paris, Amsterdam, 2006.
- LEWIS, Reina, et Sara MILLS (dir.), *Feminist Postcolonial Theory. A Reader*, New York, Routledge, 2003.
- LOOMBA, Ania, *Colonialism/Postcolonialism*, Londres, Routledge, 1998.
- SPIVAK, Gayatri Chakravorty, *A Critique of Postcolonial Reason: Toward a History of the Vanishing Present*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1999.
- SULEIMAN, Susan Rubin, « Feminism and Postmodernism: A Question of Politics ». In Ingeborg Hoesterey (dir.), *Zeitgeist in Babel*. Bloomington, Illinois University Press, 1991, 269 p., p. 111-130.
- VARIKAS, Eleni, « Féminisme, modernité, postmodernisme : pour un dialogue des deux cotés de l'océan ». *Multitudes web*, mercredi 18 février 2004 [1993]. Disponible en ligne à l'adresse suivante : <http://multitudes.samizdat.net/spip.php?article992>
- WEEDON, Chris, *Feminist Practice and Poststructuralist Theory*, Londres, Wiley-Blackwell, 1996.
- Études sur les hommes
- BADINTER, Élisabeth, XY. *De l'identité masculine*, Paris, Odile Jacob, 1992.
- BLONDIN, Robert, *Le guerrier désarmé. Vers une nouvelle masculinité*, Montréal, Boréal, 1994.

- BORDO, Susan, *The Male Body: A New Look at Men in Public and in Private*, New York, Farrar, Strauss & Giroux, 1999.
- CHABOT, Marc, *Des hommes et de l'intimité*, Montréal, Saint-Martin, 1987.
- CORNEAU, Guy, *Père manquant fils manqué. Que sont les hommes devenus?*, Montréal, l'Homme, 1989.
- DUBEAU, Diane, Annie DEVAULT et Gilles FORGET (dir.), *La paternité au XXI^e siècle*, Sainte-Foy, PUL, 2009.
- FONTENAY, Hervé de (dir.), *La certitude d'être mâle? Une réflexion hétérosexuelle sur la condition masculine*, Montréal, Jean Basile éditeur, 1980.
- HOQUET, Thierry, *La virilité. À quoi rêvent les hommes ?*, Paris, Larousse, coll. *Philosopher*, 2009.
- KIMMEL, Michael S., et Amy ARONSON, *Men and Masculinities: A Social, Cultural, and Historical Encyclopedia*, Santa Barbara (CA), ABC-CLIO, 2004.
- LE CAMUS, Jean, *Comment être père aujourd'hui*, Paris, Odile Jacob, 2005.
- OLIVIER, Christine, *Les fils d'Oreste ou la question du père*, Paris, Flammarion, 1994.
- PROULX, Mario, *La planète des homes (entretiens)*, Montréal, Société Radio-Canada/Bayard Canada Livres, 2005.
- RIOU, Nicolas, *Un homme, un vrai, y'a quoi dedans*, Montréal, Flammarion Québec, 2006.
- SAUVÉ, Mathieu-Robert, *Échecs et mâles. Les modèles masculins au Québec, du marquis de Montcalm à Jacques Parizeau*, Montréal, Les Intouchables, 2005.
- SCHNEIDER, Monique, *Généalogie du masculin*, Paris, Aubier, 2000.
- TORT, Michel, *Fin du dogme paternel*, Paris, Aubier, 2005.
- WALKER, Rebecca (dir.), *What Makes a Man: 22 Writers Imagine the Future*, New York, Riverhead Books, 2004.
- WELZER-LANG, Daniel, *Les hommes aussi changent*, Paris, Payot, 2005.
- Psychanalyse et féminisme
- ABEL, Elizabeth (dir.), *Female Subjects in Black and White: Race, Psychoanalysis, Feminism*, University of California Press, 1997.
- APPIGNANESI, Lisa, *Mad, Bad and Sad: A History of Women and the Mind Doctors*, New York, McArthur and Company, 2008.
- BERNHEIMER, Charles, et Claire Kahane (dir.), *In Dora's Case: Freud, Hysteria, Feminism*, New York, Columbia University Press, 1985.
- BRENNAN, Teresa, *The Interpretation of the Flesh: Freud and Femininity*, Londres, Routledge, 1992.
- CHODOROW, Nancy, *The Reproduction of Mothering: Psychoanalysis and the Sociology of Gender*, Berkeley, University of California Press, 1978.
- CHODOROW, Nancy, *Femininities, Masculinities, Sexualities: Freud and Beyond*, Lexington, University Press of Kentucky, 1994.

- CIXOUS, Hélène, et Catherine CLÉMENT, *La jeune née*, Paris, 10/18, 1975.
- COUCHARD, Françoise, *Emprise et violence maternelles, étude d'anthropologie psychanalytique*, Paris, Dunod, 1991.
- ELLIOT, Patricia, *From Mastery to Analysis: Theories of Gender in Psychoanalytic Feminism*, Ithaca, Cornell, 1991.
- FLAX, Jane, *Thinking Fragments: Psychoanalysis, Feminism, and Postmodernism in the Contemporary West*, Berkeley, University of California Press, 1990.
- FOUQUE, Antoinette, *Il y a deux sexes*, Paris, Gallimard, 1995.
- GALLOP, Jane, *The Daughter's Seduction: Feminism and Psychoanalysis*, Ithaca, Cornell University Press, 1982.
- GROSZ, Elizabeth, *Jacques Lacan: A Feminist Introduction*, Londres, Routledge, 1990.
- IRIGARAY, Luce, *Ce sexe qui n'en est pas un*, Paris, Éditions de Minuit, 1977.
- IRIGARAY, Luce, *Le corps-à-corps avec la mère*, Montréal, Pleine Lune, 1981.
- KOFMAN, Sarah, *L'énigme de la femme. La Femme dans les textes de Freud*, Paris, Galilée, 1980.
- MARBEAU-CLEIRENS, Béatrice, *Les mères imaginées. Horreur et vénération*, Paris, Les belles lettres, 1988.
- MITCHELL, Juliet, *Psychanalyse et féminisme*, Paris, Des femmes, 1974, 2 t.
- OLIVIER, Christine, *Les enfants de Jocaste. L'empreinte de la mère*, Paris, Denoël-Gonthier, 1980.
- PROKHORIS, Sabine, *Le sexe prescrit. La différence sexuelle en question*, Paris, Flammarion, coll. « Champs », 2000.
- RICH, Adrienne, *Of Woman Born: Motherhood as Experience and Institution*, New York, Norton, 1976 (trad. française : *Naître d'une femme*).
- SPRENGNETHER, Madelon, *The Spectral Mother: Freud, Feminism and Psychoanalysis*, Ithaca (New York), Cornell University Press, 1990.